



# Inventaire général du patrimoine culturel

Rhône-Alpes, Loire Montbrison 1 rue du Cloître Notre-Dame, rue Notre-Dame

## **Banque**

#### Références du dossier

Numéro de dossier : IA42001867 Date de l'enquête initiale : 2007 Date(s) de rédaction : 2011

Cadre de l'étude : inventaire topographique

Degré d'étude : repéré

## Désignation

Dénomination : banque Appellation : crédit lyonnais

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville

Références cadastrales: 1809. E 748 (partie), 749; 1986, BK, 865

#### **Historique**

En 1791, lors de la vente des biens nationaux, Jean-Baptiste Lavague achète deux maisons dans le quartier du cloître Notre-Dame, répertoriées aux n° 8 et 9. Ces édifices passent ensuite à Théodule Dusser qui fait rénover l'ensemble architectural, en 1858, par l'architecte Dulac, afin d'y installer un bureau de poste. A la fin du 19e siècle, l'immeuble est démoli pour procéder aux travaux d'élargissement de la rue Notre-Dame. C'est au début du 20e siècle que le Crédit lyonnais édifie un nouvel établissement bancaire à Montbrison, tout près de l'hôtel de la Caisse d'Epargne, construit en 1904.

Période(s) principale(s): 1er quart 20e siècle

### **Description**

L'édifice, en pisé dans les niveaux supérieurs, est entièrement enduit. Il présente un décor d'architecture néo-classique dans l'élévation principale sur la rue Notre-Dame ainsi que dans la 1ère travée en retour sur la rue du Cloître Notre-Dame ; les cinq autres travées latérales montrent des baies aux encadrements saillants.

## Eléments descriptifs

 $Mat\'eriau(x)\ du\ gros-oeuvre,\ mise\ en\ oeuvre\ et\ rev\^etement:\ pis\'e\ ;\ enduit$ 

Matériau(x) de couverture : tuile creuse

Étage(s) ou vaisseau(x) : sous-sol, rez-de-chaussée, 1 étage carré, étage en surcroît

Élévations extérieures : élévation à travées Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier intérieur : escalier tournant à retours avec jour, en charpente, suspendu

## Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques: sculpture

17 avril 2024 Page 1

Représentations : symbole professionnel,

Précision sur les représentations :

Initiales du crédit lyonnais inscrites dans une agrafe d'angle entourée de cuir et sommée d'une tête de lion

## Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété privée

#### Références documentaires

### Documents figurés

• Département de la Loire. Arrondissement de Montbrison. Canton de Montbrison. Commune de Montbrison.

Département de la Loire. Arrondissement de Montbrison. Canton de Montbrison. Commune de Montbrison. Parcellaire de 1809. Section E dite de la ville. Reboul, géomètre, Montbrison, 1809. Papier, encre brune, lavis bleu. Ech. 1/1250e. (AC Montbrison) parcelles E 748-749

#### Périodiques

- HUGUET, A. Le cloître de Montbrison en 1791. In Bulletin de La Diana.Montbrison, 1892, t. VI, n° 1 HUGUET, A. Le cloître de Montbrison en 1791. In Bulletin de La Diana.Montbrison, 1892, t. VI, n° 1 p. 152, 165-166
- POUZOLS, Philippe. Aménagements du cloître Notre-Dame de Montbrison aux XIXe et XXe siècles. In POUZOLS, Philippe. Aménagements du cloître Notre-Dame de Montbrison aux XIXe et XXe siècles. In Bulletin de la Diana. 1992, t. LIII, n° 4
  p. 187-188

#### Illustrations



Vue générale. Phot. Simone Hartmann-Nussbaum IVR82\_20114201365NUCA

### **Dossiers liés**

**Oeuvre(s) contenue(s):** 

**Oeuvre(s) en rapport :** 

Ville de Montbrison (IA42001310) Rhône-Alpes, Loire, Montbrison

Auteur(s) du dossier : Simone Hartmann-Nussbaum, Geneviève Jourdan

Copyright(s): © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel; © Conseil général de la Loire

17 avril 2024 Page 2



Vue générale.

IVR82\_20114201365NUCA

Auteur de l'illustration : Simone Hartmann-Nussbaum

Date de prise de vue : 2007

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

17 avril 2024 Page 3