Rhône-Alpes, Haute-Savoie
Héry-sur-Alby
Gallissard, les Combes, Chez Veuillet

Ferme

Références du dossier

Numéro de dossier : IA74002691
Date de l'enquête initiale : 2017
Date(s) de rédaction : 2020
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire du Parc naturel régional du Massif des Bauges
Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : ferme
Parties constituantes non étudiées : four à pain, puits, cuvage

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : isolé
Références cadastrales : 1890, B2, 130 ; 2016, B2, 92

Historique

La date 1849 est gravée sur la charpente. La ferme est représentée sur le 1er cadastre français, en 1890 : selon l'état de section, elle appartient alors aux héritiers de Jean-Baptiste Veuillet, nom repris dans le toponyme Chez Veuillet reporté sur le plan. En plus des terres, prés et pâtures, la propriété comprend également des parcelles de vigne (B2 134, 135). Le bâtiment a été agrandi vers l'ouest par ajout de deux travées de remise. Il a subit des travaux d'entretien et de réparation dans la 1ère moitié du 20e siècle (reprise d'enduit et décor, agrandissement de la fenêtre de la chambre en façade, réfection du mur nord qui alterne le pisé (matériau d'origine ?), la maçonnerie de calcaire et galet et la maçonnerie de parpaing de béton artisanal pour la réfection du mur arrière de l'étable et les piliers de la dernière travée de remise), signalés par de nombreuses dates portées gravées à la pointe dans le mortier ou l'enduit frais ; le garde-corps du balcon date sans doute de cette époque. La cheminée de la cuisine a été supprimée mais la souche est encore visible dans le comble.

Période(s) principale(s) : 2e quart 19e siècle (?)
Période(s) secondaire(s) : 1ère moitié 20e siècle
Dates : 1849 (porte la date), 1911 (porte la date), 1919 (porte la date), 1931 (porte la date), 1945 (porte la date)

Description

Ferme à juxtaposition, édifiée perpendiculairement à la pente. Elle comprend une habitation de trois travées édifiée en aval, puis une étable, une grange et deux remises (la remise aval a dû servir d'étable ou de lieu de traite). La partie habitation occupe deux niveaux. L'étage de soubassement est divisé en deux (entrées en façade) : dans la partie aval, cuvage avec pressoir et cuve, et cave sur l'arrière ; dans la partie amont, fournil et atelier (placard mural, étagère) côté façade, cellier sur l'arrière. Le four à pain est en molasse (margelle, bouche, voûte) avec un linteau de cheminée en bois. Le rez-de-chaussée surélevé comprend quatre pièces : côté amont, cuisine avec cendrier (pas de trou de potager visible sur le dessus) en molasse sous la fenêtre, et "pêle" sur l'arrière, meublé d'un placard haut et d'un placard à deux vantaux ; côté aval, deux chambres, dont la première (côté façade) est redivisée par une cloison de planches pour fermer une petite pièce donnant sur le retour du balcon. Ce niveau est desservi par un escalier extérieur avec balcon-galerie en bois, porté par le débord des poutres du plancher, avec garde-corps à barreaux de bois, et qui fait retour sur le mur pignon ; des toilettes sont aménagées (en charpente) à l'extrémité du retour. L'étable, qui fait suite à l'habitation, a un seul rang. La grange disposait sans doute d'une aire à battre dans sa partie avant (sol en béton) ; une claie de séchage pour les noix est suspendue sous l'avant-toit au-dessus de la porte de l'étable. Fenil avec pont roulant dans le comble.

Le bâtiment est en moellon de calcaire et galet, avec des parties en pisé très caillouteux (visible dans le partie haute du mur de façade sud du logis, le pignon est, le mur nord de l'étable et de la grange, les murs de refend intérieurs de l'étage de soubassement et de la grange et étable ; les murs de la dernière remise sont en moellon calcaire et galet. Le tuf est employé dans la souche de cheminée à gradins visible dans le comble. Les murs sont partiellement enduits : enduit peint sur la façade avant du logis, enduit sans décor sur le reste de la façade sud, enduit à pierres vues ailleurs sur la maçonnerie calcaire. Les encadrements sont en calcaire (dont la porte de l'étable à linteau monolithe) ou en bois (porte de la grange, porte entre le fournil et le cellier, portes à l'étage). Le pignon ouest est fermé par des planches verticales, avec une porte haute. Le toit est en ardoise, avec coyau et une demi-croupe côté habitation.
Pompe adossée au mur de l'étable (un puits est dessiné dans la cour sur le cadastre de 1890).
Inscriptions : 1849 dans un rectangle lobé gravé sur le débord d'entrait de la ferme de charpente située à la limite entre le logis et l'étable ; 1911 dans un rectangle, gravé dans l'enduit extérieur à gauche de la fenêtre de la cuisine ; 1919 gravé dans du béton, mur de refend entre fournil et cuvage ; 1931 dans du mortier sous l'interrupteur à droite de la porte de l'étable ; NOEL HOMSE [?] / 1945 gravé dans l'enduit sur la façade nord, derrière le fournil ; ALBERT / NOEL / PICOLO / BONNE ... / NOEL dans un coeur, gravé dans l'enduit sur la façade nord, derrière la cave.

Eléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; pisé
Matériau(x) de couverture : ardoise
Étage(s) ou vaisseau(x) : étage de soubassement, rez-de-chaussée surélevé
Couvrements :
Type(s) de couverture : toit à longs pans, demi-croupe
Escaliers : escalier de distribution extérieur : escalier droit, en charpente

Typologies et état de conservation

Typologies : ferme à juxtaposition

Décor

Techniques : maçonnerie, menuiserie
Représentations : ornement géométrique ; personnage profane
Précision sur les représentations :

Enduit peint en façade : encadrements à plates-bandes jaunes délimitées par un trait rouge.
Enduit peint dans la chambre nord-est : soubassement gris, trait rouge, mur blanc.
Décor naïf gravé dans l'enduit du mur nord au niveau de la cave : bonhomme avec un chapeau sur la tête et une bulle de dialogue dans laquelle est écrit : ALBERT / NOEL / PICOLO / BONNE / ..., coeur avec NOEL / ...
Menuiserie du balcon : barreaux de section carrée à angles abattus, interrompus par un décor de carré posé sur la pointe; lambrequin découpé chantourné, poteaux corniers terminés en pointe de diamant.
Croisette clouée au-dessus de la porte du cuvage.
Graffitis sur la porte séparant le cuvage de la cave : inscriptions diverses (MONSIEUR, JOSEPH...)

Statut, intérêt et protection

Habitation désaffectée ; utilisation pour remisage de matériel.

Statut de la propriété : propriété privée

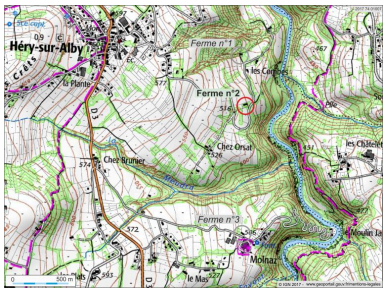
Données complémentaires

F-JDT-Fermes-Bauges

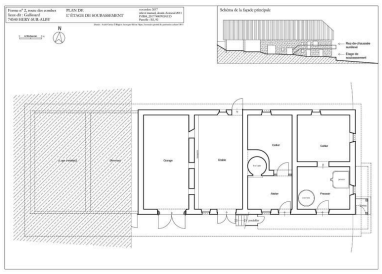
Implantation dans le parcellaire	sur cour
Mitoyenneté	Non
Emplacement de la façade principale	gouttereau ou grand côté
Pignon à redents	Non
Niche à statuette	Non

Matériaux d'encadrement des ouvertures du logis	calcaire
Type de linteau de la porte du logis	droit
Type de piédroit de la porte du logis	assemblé
Accès au logis	escalier extérieur avec galerie
Emplacement de la cuisine	rez-de-chaussée surélevé
Emplacement des chambres par rapport à la cuisine	au même niveau
Distribution des pièces du logis	intérieure sans couloir
Couronnement de l'élévation	avant-toit fermé
Débord de toiture	débords inégaux par extension en façade
Cave à vin	Non
Alpage	Non
Grange	Non
Chai	Non
Scierie	Non
Type de linteau des portes de la grange-étable	droit
Pont	Non
Implantation dans la pente	perpendiculaire

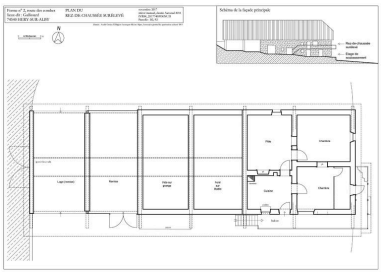
Illustrations



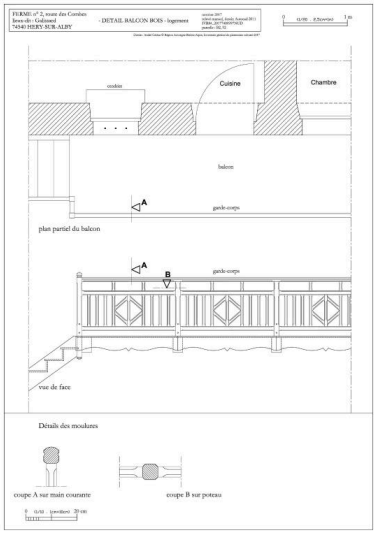
Carte de localisation, sur fond IGN (avec localisation des deux autres fermes qui ont fait l'objet de relevés dans la commune).
Dess. André Céréza
IVR84_20177401007NUDA



Plan de l'étage de soubassement.
Dess. André Céréza
IVR84_20177400995NUD



Plan du rez-de-chaussée surélevé.
Dess. André Céréza
IVR84_20177400996NUD



Plan partiel du balcon ;
détail des moulures.
Dess. André Céréza
IVR84_20177400997NUD

Vue de situation depuis le nord-ouest.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400833NUCAQ

Vue d'ensemble.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400838NUCAQ

Vue de trois-quarts
arrière depuis le nord-est.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400842NUCAQ

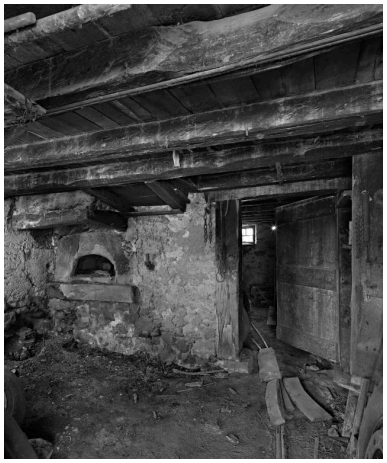
Vue d'ensemble de trois-
quarts, depuis le nord-ouest.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400456NUCA

Détail de la façade du logis.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400849NUCQ

Détail de mise en oeuvre :
garde-corps du balcon.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400450NUCA

Détail de la façade de l'habitation :
mur en pisé, enduit béton avec
fragment de décor d'encadrement.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400447NUCA

Détail de l'élévation
nord : fenêtre du pêle.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400845NUCQ

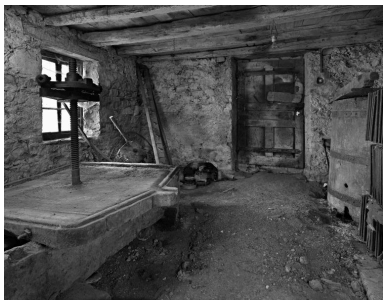


Vue intérieure du fournil.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400854NUCQ

Vue intérieure de la
voûte du four à pain.
Phot. Thierry Monnet
IVR84_20207400453NUCA

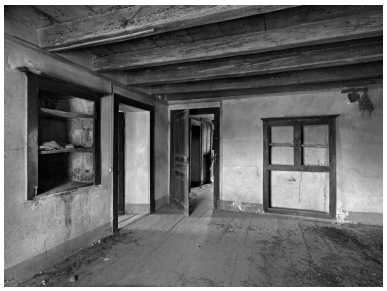
Vue intérieure du cuvage :
pressoir, entrée de la cave.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400859NUCQ

Vue intérieure de la cave : détail des
inscriptions sur le vantail de la porte.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400449NUCA



Vue intérieure du cuvage : pressoir.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400862NUCQ

Vue intérieure de la
cuisine : potager et cendrier.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400451NUCA



Vue intérieure du pêle.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400880NUCQ

Vue du comble sous charpente :
cheminée de la cuisine.
Phot. Thierry Leroy

Vue du comble sous charpente :
pont roulant du fenil.
Phot. Thierry Leroy

Vue intérieure de l'étable.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400878NUCAQ

IVR84_20177400866NUCAQ

Claie de séchage sous
le débord de toiture.
Phot. Thierry Leroy
IVR84_20177400846NUCAQ

IVR84_20177400872NUCAQ

Claie de séchage sous
le débord de toiture.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400446NUCA

Détail de la date portée 1849.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400452NUCA

Vue de l'élavation postérieure.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400454NUCA

Détail de l'élévation postérieure :
mur de la cave, avec décor
naïf gravé dans l'enduit.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400457NUCA

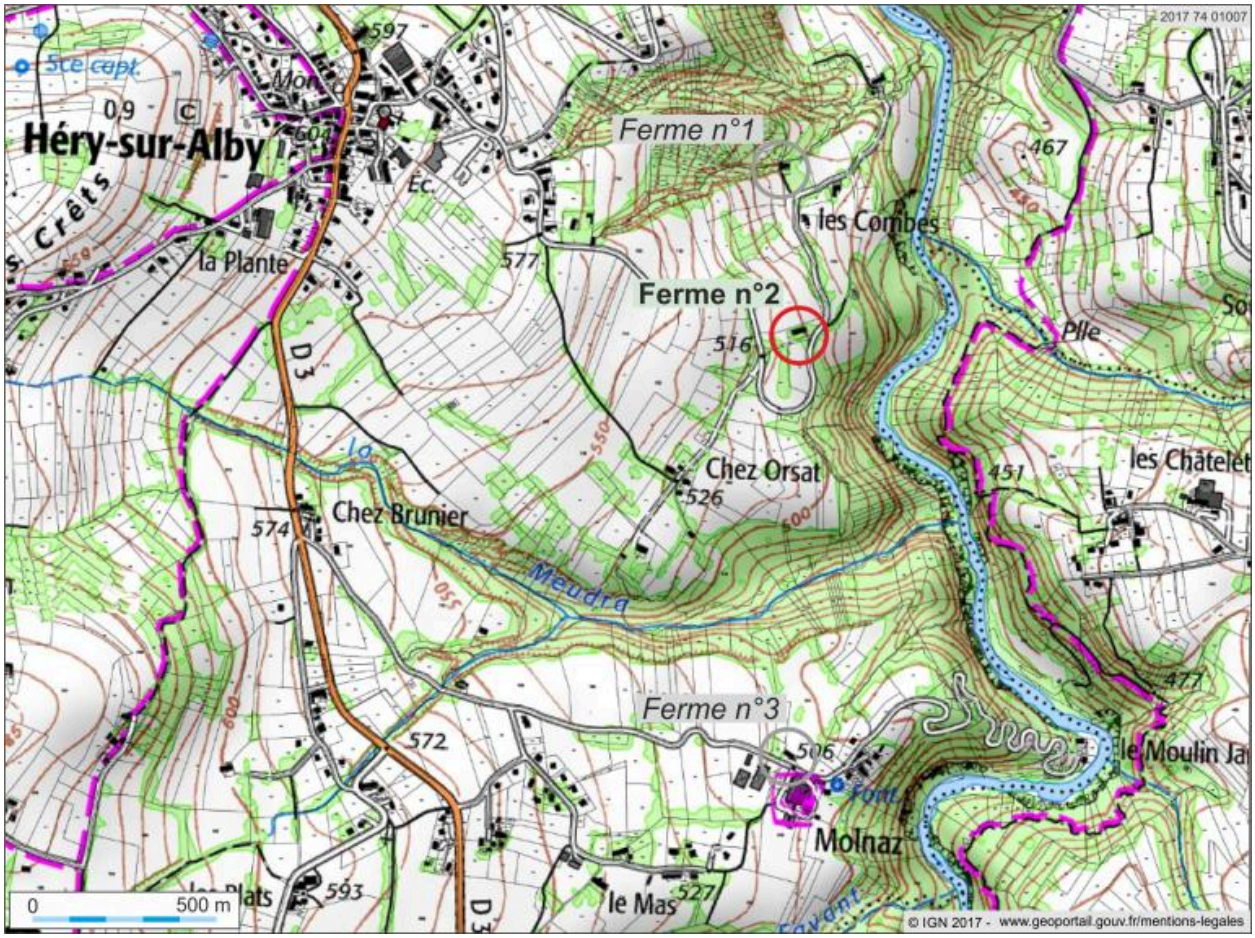
Détail de l'élévation
postérieure : mur de l'étable.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400448NUCA

Détail de l'élévation postérieure :
mur de la grange, en pisé.
Phot. Caroline Guibaud
IVR84_20207400455NUCA

Dossiers liés

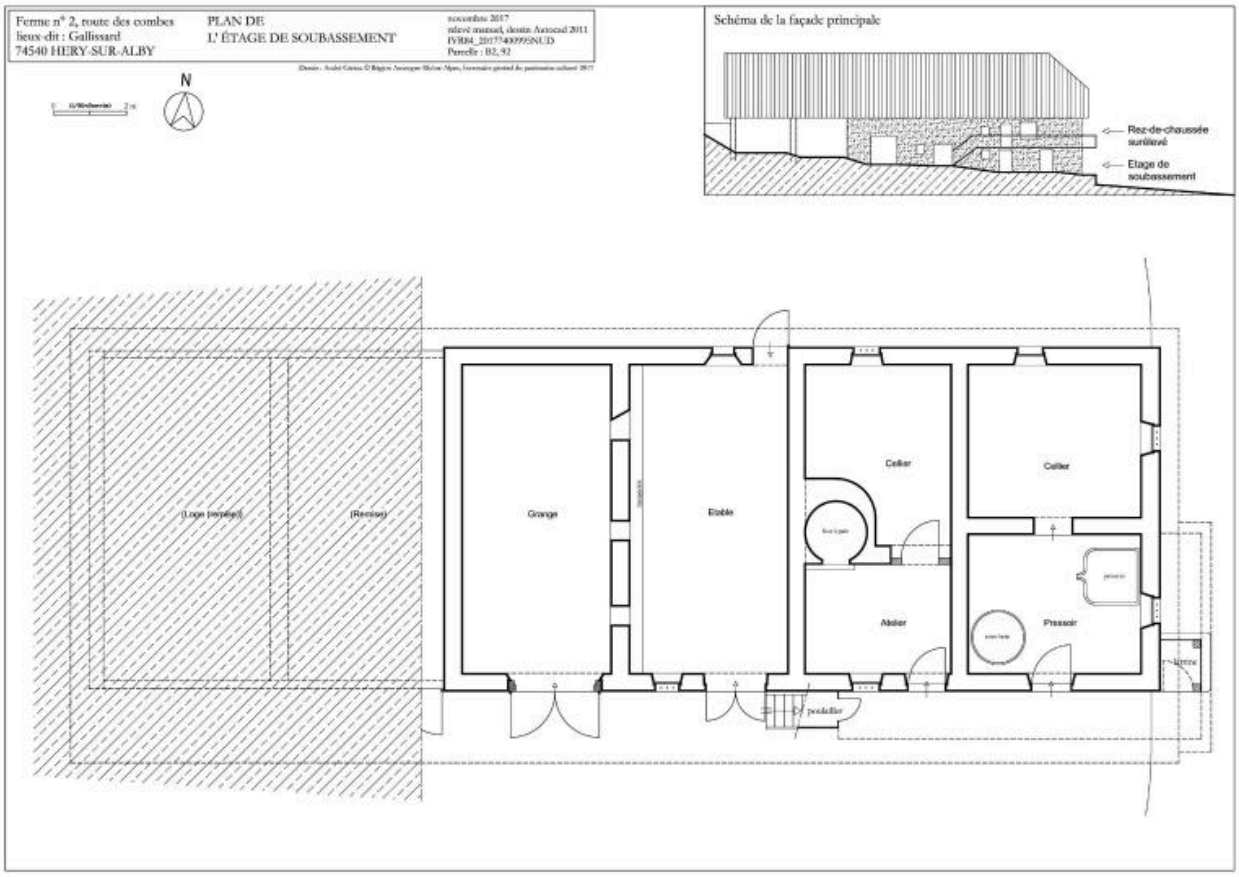
Dossiers de synthèse :
Présentation de la commune de Héry-sur-Alby (IA74002651) Rhône-Alpes, Haute-Savoie, Héry-sur-Alby
Les fermes, mazets et chalets d'alpage des Hauts de l'Albanais (IA00141282)
Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Caroline Guibaud, Caroline Guibaud, Thierry Monnet
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges



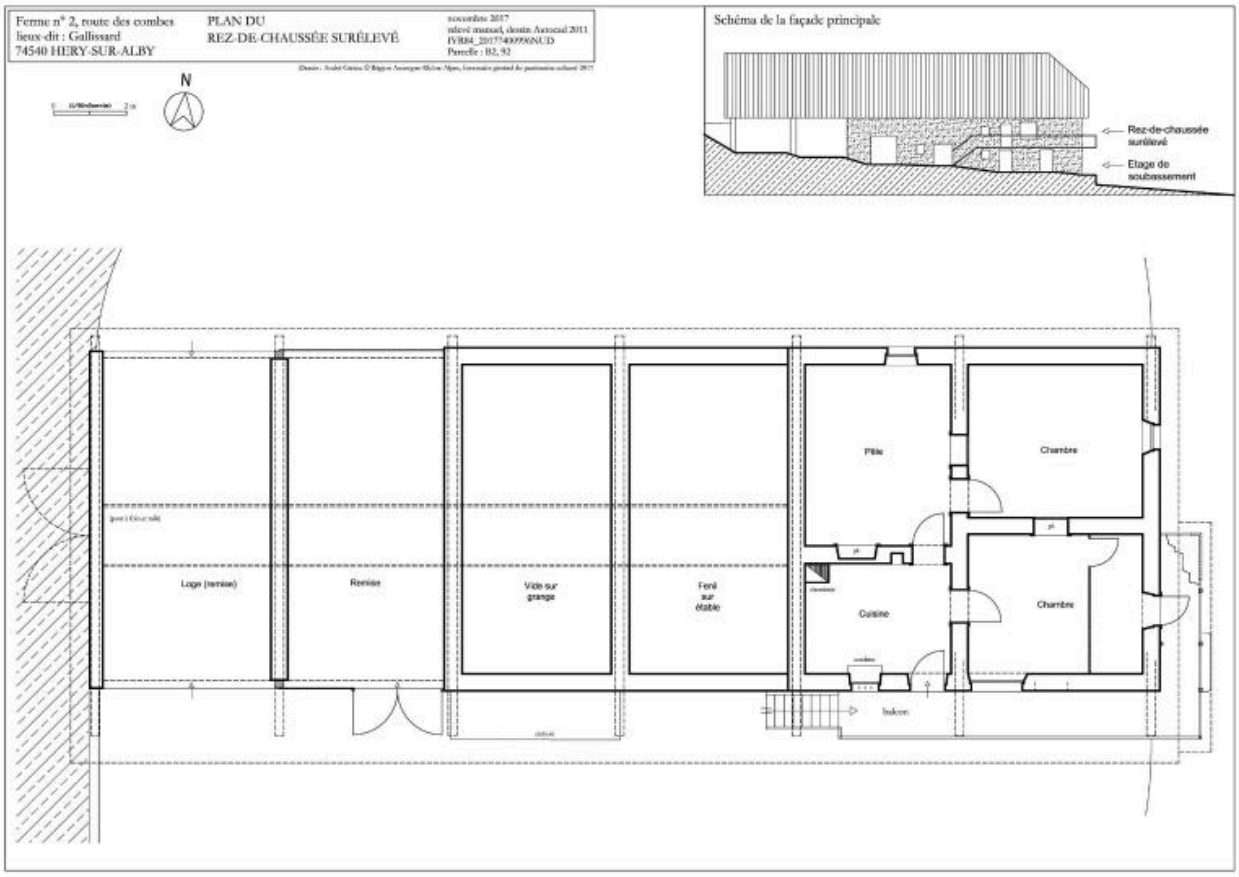
Carte de localisation, sur fond IGN (avec localisation des deux autres fermes qui ont fait l'objet de relevés dans la commune).

IVR84_20177401007NUDA
Auteur de l'illustration : André Céréza
Date de prise de vue : 2017
Échelle : 1:2500
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © IGN
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



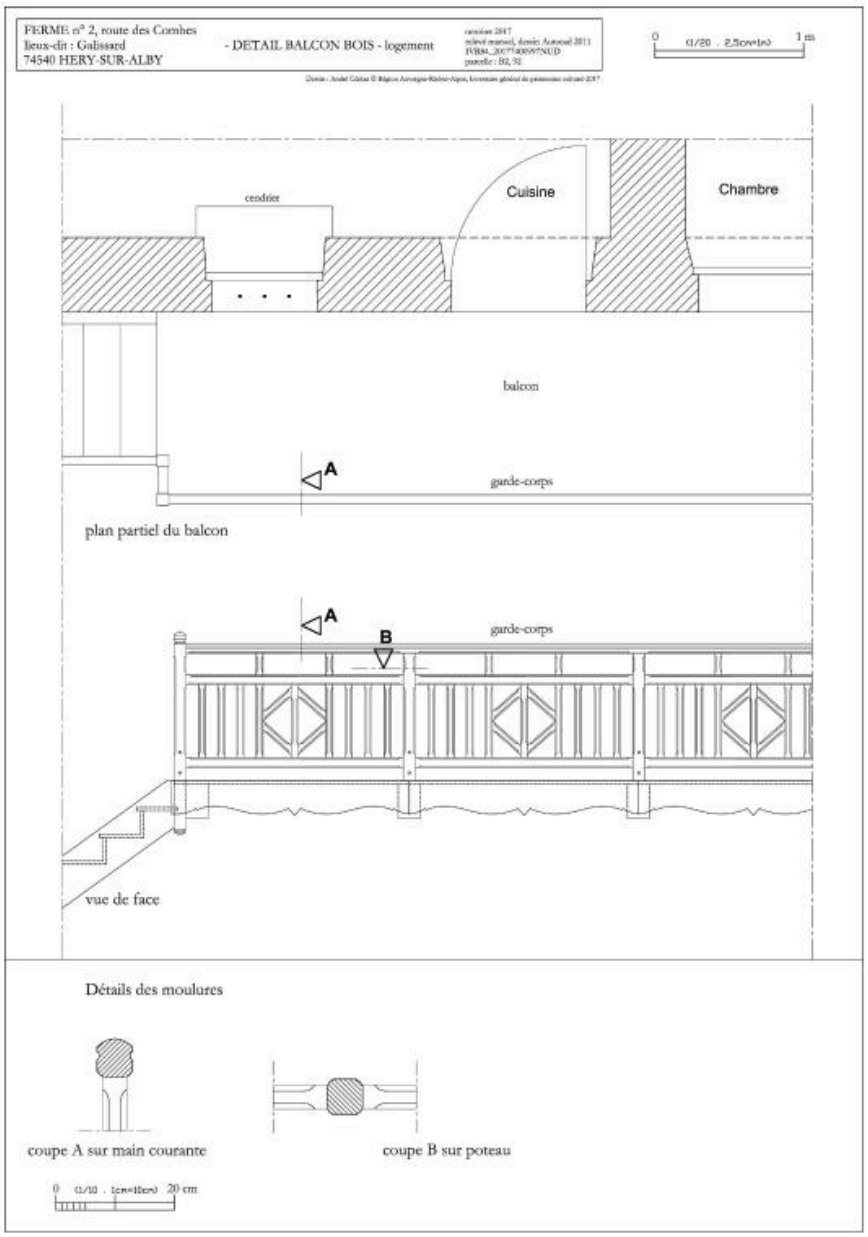
Plan de l'étage de soubassement.

IVR84_20177400995NUD
Auteur de l'illustration : André Céréza
Date de prise de vue : 2017
Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1:50
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © IGN
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan du rez-de-chaussée surélevé.

IVR84_20177400996NUD
Auteur de l'illustration : André Céréza
Date de prise de vue : 2017
Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1:50
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © IGN
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Plan partiel du balcon ; détail des moulures.

IVR84_20177400997NUD
Auteur de l'illustration : André Céréza
Date de prise de vue : 2017
Technique de relevé : relevé manuel ; Échelle : 1:20
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges ; © IGN
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de situation depuis le nord-ouest.

IVR84_20177400833NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble.

IVR84_20177400838NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de trois-quarts arrière depuis le nord-est.

IVR84_20177400842NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue d'ensemble de trois-quarts, depuis le nord-ouest.

IVR84_20207400456NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la façade du logis.

IVR84_20177400849NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de mise en oeuvre : garde-corps du balcon.

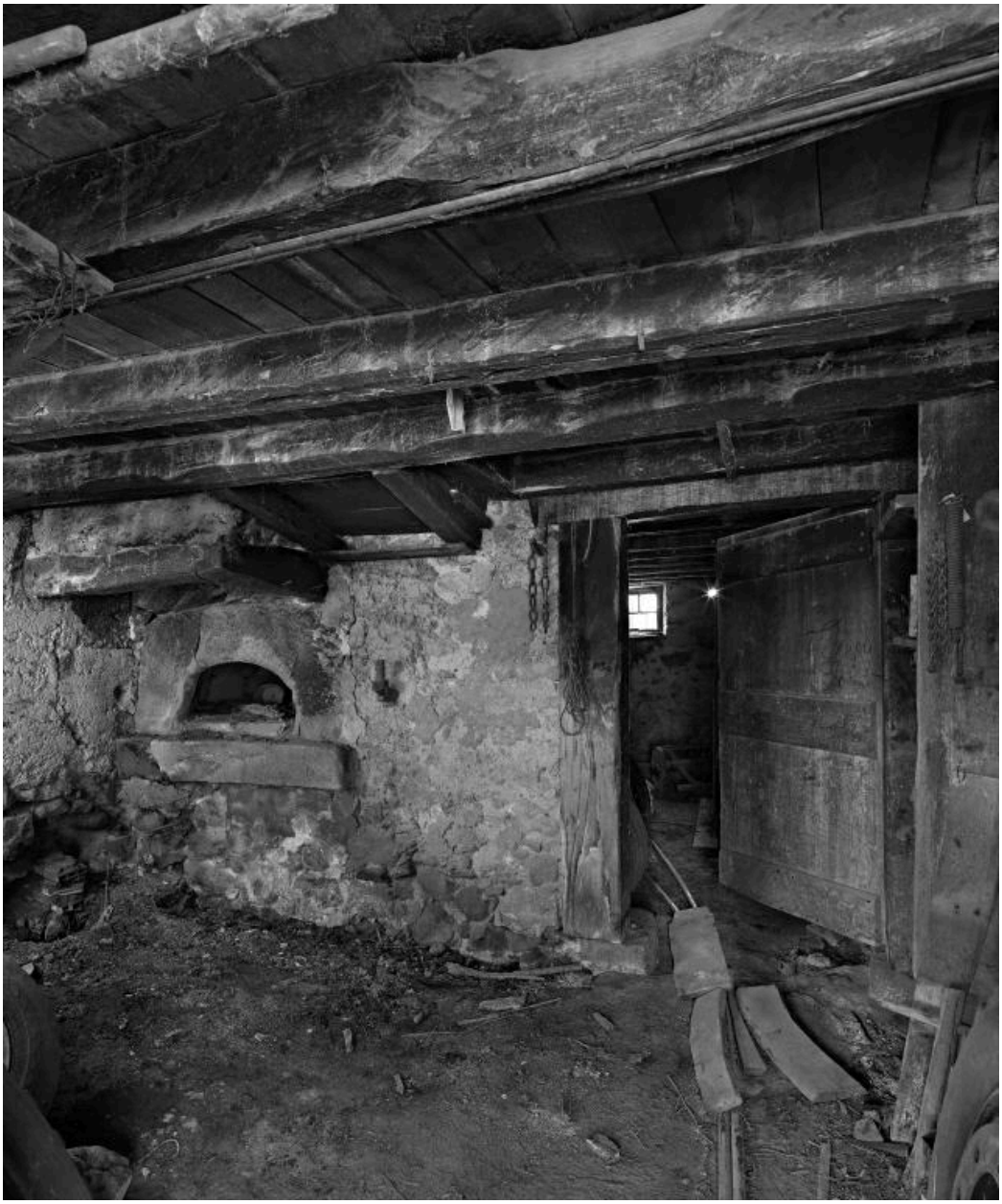
IVR84_20207400450NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la façade de l'habitation : mur en pisé, enduit béton avec fragment de décor d'encadrement.

IVR84_20207400447NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'élévation nord : fenêtre du pêle.

IVR84_20177400845NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du fournil.

IVR84_20177400854NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la voûte du four à pain.

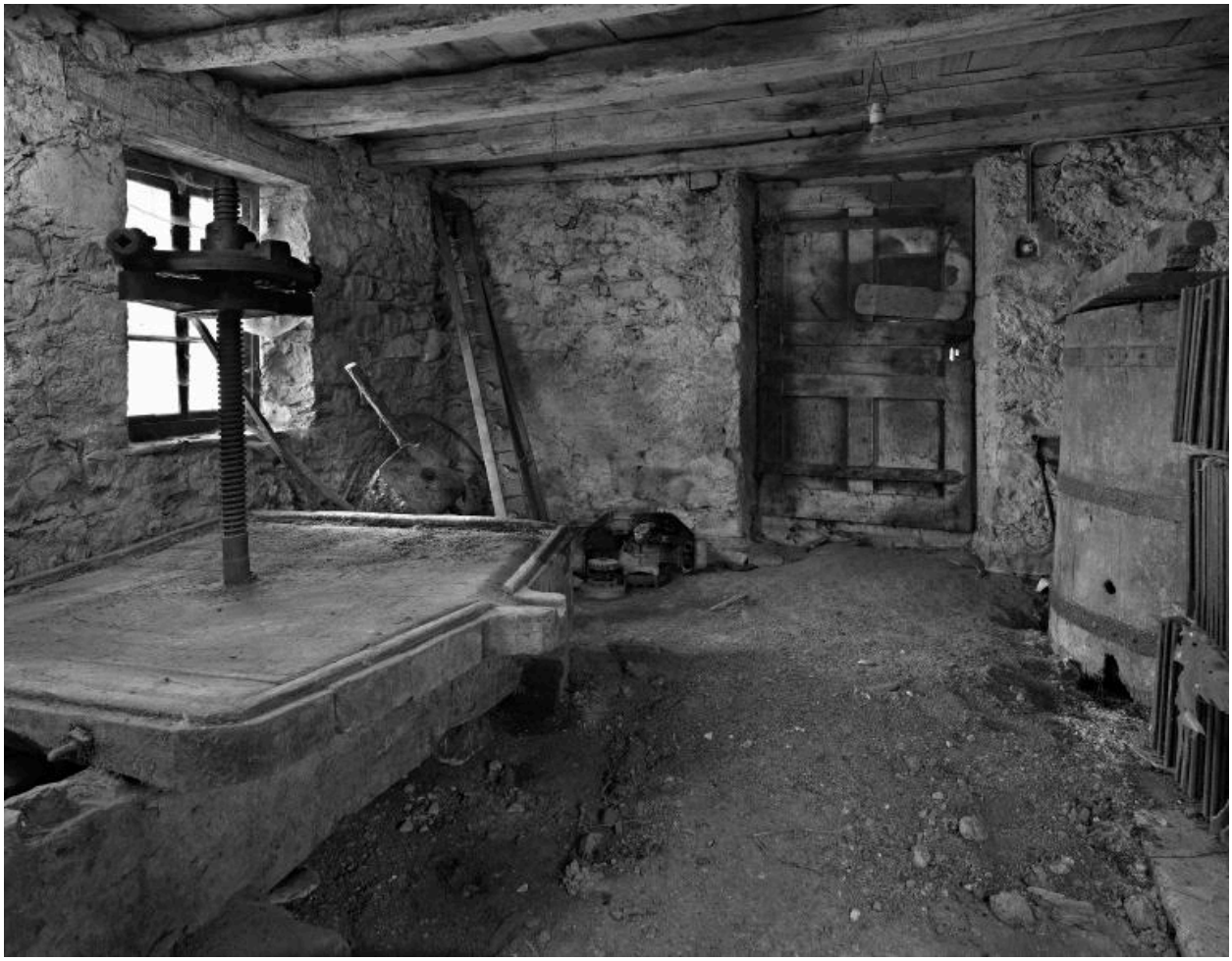
IVR84_20207400453NUCA
Auteur de l'illustration : Thierry Monnet
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du cuvage : pressoir, entrée de la cave.

IVR84_20177400859NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la cave : détail des inscriptions sur le vantail de la porte.

IVR84_20207400449NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure du cuvage : pressoir.

IVR84_20177400862NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de la cuisine : potager et cendrier.

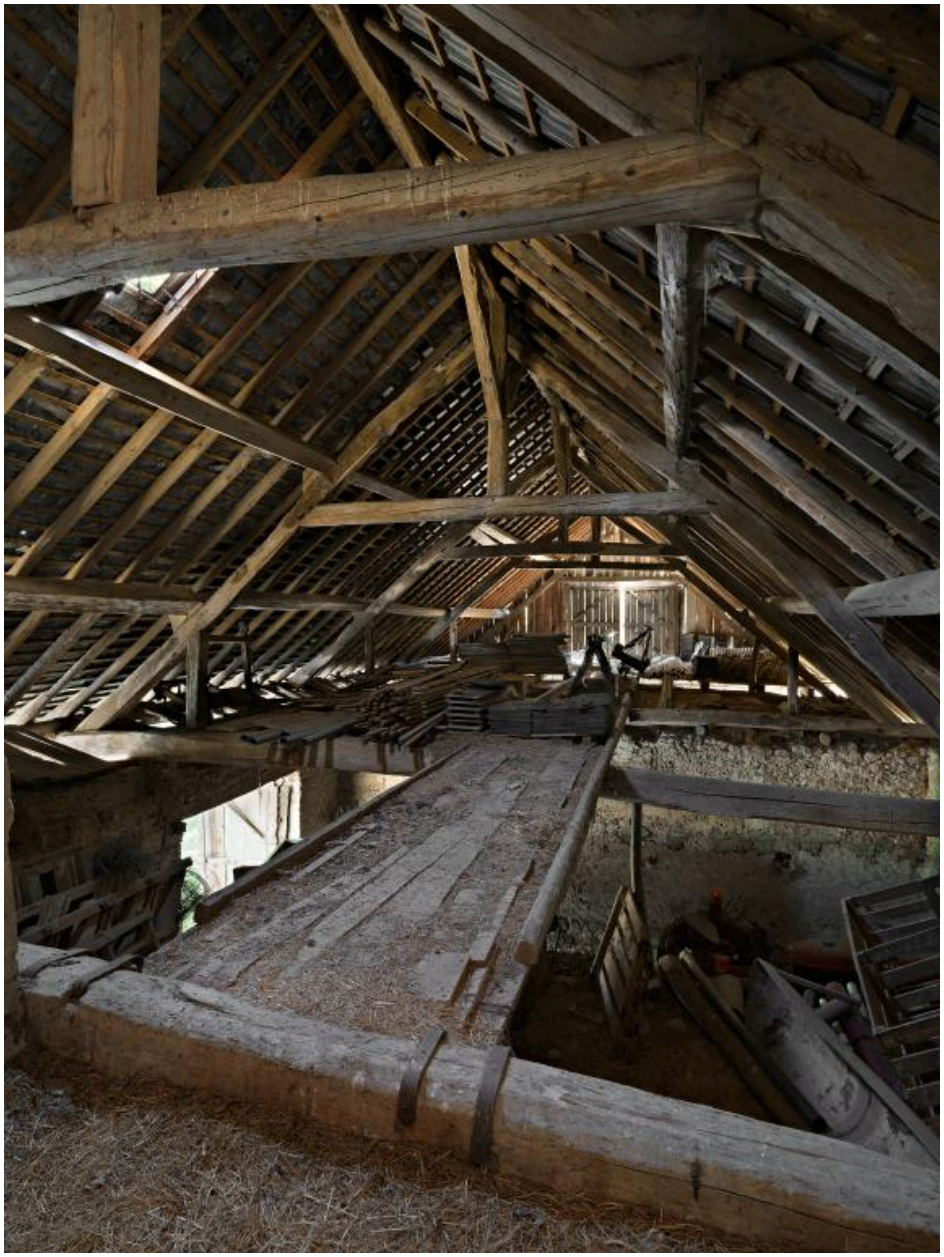
IVR84_20207400451NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure du pêle.

IVR84_20177400880NUCQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue du comble sous charpente : cheminée de la cuisine.

IVR84_20177400866NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du comble sous charpente : pont roulant du fenil.

IVR84_20177400872NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue intérieure de l'étable.

IVR84_20177400878NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Claie de séchage sous le débord de toiture.

IVR84_20177400846NUCAQ
Auteur de l'illustration : Thierry Leroy
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Claie de séchage sous le débord de toiture.

IVR84_20207400446NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de la date portée 1849.

IVR84_20207400452NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue de l'élavation postérieure.

IVR84_20207400454NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'élévation postérieure : mur de la cave, avec décor naïf gravé dans l'enduit.

IVR84_20207400457NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'élévation postérieure : mur de l'étable.

IVR84_20207400448NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Détail de l'élévation postérieure : mur de la grange, en pisé.

IVR84_20207400455NUCA
Auteur de l'illustration : Caroline Guibaud
Date de prise de vue : 2017
© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Parc naturel régional du Massif des Bauges
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation