



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Allier
Bourbon-l'Archambault
église paroissiale Saint-Georges

chasuble : ornement violet

Références du dossier

Numéro de dossier : IM03000478

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble

Précision sur la dénomination : ornement violet

Compléments de localisation

Historique

La forme de la chasuble est celle, semi-gothique, préconisée par Monseigneur de Dreux-Brézé dans son diocèse de Moulins dès 1865. L'ornementation du tissu de fond rattache cette chasuble à la veine Art Déco des années 1930, elle est identique à celle du voile d'exposition n°1 de Tourzel-Ronzières (63) : [IM63003731](#), de la chasuble d'Ambert (63) : [IM63004066](#), d'un tissu à Ainay-le-Château : [IM03000496](#), d'une autre chasuble de même forme à Ebreuil : [IM03000531](#).

Période(s) principale(s) : 2e quart 20e siècle

Description

La chasuble est de forme semi gothique. Le tissu est un damas en matériau synthétique, les orfrois sont façonnés à trame de filé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : matériau textile damas

Mesures : h : 116 la : 122

Représentations :

oiseau, La Croix, Alpha et Oméga, Christe

L'ornementation du fond est à oiseaux affrontés de part et d'autres de la Croix, alternant avec un motif géométrique de quadrilobes à entrelacs. L'ensemble est stylisé dans le style Art Déco. A la croisée dorsale, dans une mandorle est tissé le Christe bordé de l'Alpha et l'Oméga

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété d'une association culturelle

Références documentaires

Périodiques

- **Les ornements liturgiques au XIXe siècle, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).**
CHATARD, Aurore. **Les ornements liturgiques au XIXe siècle : origine, fabrication et commercialisation, l'exemple du diocèse de Moulins (Allier).** *In Situ* [En ligne], 11 | 2009, mis en ligne le 18 avril 2012, consulté le 12 février 2016. URL : <http://insitu.revues.org/5308> ; DOI : 10.4000/insitu.5308.

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20160300013NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble

Phot. Christian Parisey

IVR84_20160300014NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Saint-Georges (IA03000535) Auvergne, Allier, Bourbon-l'Archambault

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20160300013NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20160300014NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation