



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Cantal
Sainte-Marie
église paroissiale Sainte-Agathe

étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice : ornement vert n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM15002148

Date de l'enquête initiale : 2018

Date(s) de rédaction : 2019

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice

Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

Les accessoires de cet ornement incomplet remontent à la fin du 18^e siècle.

Période(s) principale(s) : 4^e quart 18^e siècle

Description

Le tissu, imitant le pékin, est un satin rayé, liseré 2 lats, latté. Le revers du voile de calice est de taffetas chiné à la branche.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : satin, liseré, latté, taffetas, chiné ; soie (chaîne)

Mesures : h : 120 (= étole) la : 23 (= étole) h : 48 (= manipule) la : 23 (= manipule) h : 51 (= voile de calice) la : 50 (= voile de calice) h : 24 (= bourse de corporal) la : 21 (= bourse de corporal)

Représentations :

fleurette, ruban, noeud, rayure

L'ornementation est à rayures plus ou moins larges, à fleurettes en bouquets ou retenues verticalement par des rubans à nœuds. Le revers du voile est à fleurettes, rinceaux de fleurettes disposées sur des rayures violettes ou blanches, chinés à la branche.

Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Statut de la propriété : propriété de la commune

Références documentaires

Bibliographie

- **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées. 2021**
Auvergne-Rhône-Alpes. Service régional de l'inventaire général du patrimoine culturel. **Étoffes d'Auvergne : histoires de soieries sacrées** /dir. par Delphine Renault, Félicie Fougère ; textes, recherches Maryse Durin-Tercelin ; photographies Christian Parisey ; dessins cartes Guylaine Beauparland-Dupuy ; documentation Sandrine Moulin. Lyon : Lieux-Dits, 2021. 224 p.
Fig. 215, p. 161, 163

Illustrations



Vue générale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500274NUC4A



Vue du revers du voile de calice
Phot. Christian Parisey
IVR84_20181500275NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Sainte-Agathe (IA15000439) Auvergne, Cantal, Sainte-Marie

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale

IVR84_20181500274NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue du revers du voile de calice

IVR84_20181500275NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation