



Rhône-Alpes, Drôme  
Le Pègue  
le Village  
chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne

## Chapiteau, actuellement fonts baptismaux

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM26000152  
Date de l'enquête initiale : 1998  
Date(s) de rédaction : 1999  
Cadre de l'étude : inventaire topographique  
Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : chapiteau, fonts baptismaux

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village  
Emplacement dans l'édifice : chapelle latérale droite (Saint-Joseph)

### Historique

Les fonts baptismaux ont été installés en 1845 ; ils réutilisent un chapiteau roman du XIIe siècle, d'après sa morphologie et la technique de taille (et non d'époque gallo-romaine, comme il a été dit jusqu'à présent), qui pourrait provenir de la chapelle Saint-Marcel, déjà en ruines à cette époque. L'armoire en bois a probablement été réalisée par un menuisier local.

Période(s) principale(s) : 12e siècle, 2e quart 19e siècle  
Dates : 1845  
Exécuté sur place : (?)

### Description

Fonts baptismaux constitués d'un support et cuve en calcaire taillé, et d'une armoire en orme (?). Le pied est un tronc de colonne en calcaire gris à base moulurée, la vasque un chapiteau en calcaire beige creusé à l'intérieur, sculpté à l'extérieur d'un décor en demi-relief et relief semi-méplat, les parties creuses trouées au trépan, la partie supérieure de la corbeille à relief méplat. L'armoire, à base circulaire, est un édicule octogonal couvert d'un dôme semi-circulaire à 8 côtes ; elle est composée de montants et traverses à assemblage chevillé, encadrant 8 panneaux droits verticaux en retrait (embrèvement à l'intérieur), dont deux sont des battants à charnières. Le dôme est surmonté d'une petite base octogonale soutenant une boule en bois et une croix d'amortissement fichée par un tourillon.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : sculpture, menuiserie  
Éléments structurels, forme, fonctionnement : battant, 2 ; plan, octogonal

Matériaux : calcaire (beige) : taillé, décor en relief méplat, décor en demi relief, décor en relief semi-méplat, décor dans la masse ; orme (?)taillé, courbé, mouluré petit cadre

Mesures :

h = 235,5 ; la = 78 ; pr = 70£chapiteau : h = 48, d intérieur 55,5 ; armoire : h = 145, la = 76

### Représentations :

ornementation ; à feuille d'acanthé, à strie, à oves

ornementation (à feuille d'acanthé, à strie, à oves) § chapiteau corinthien composé d'une corbeille de feuilles d'acanthés et de caulicoles simplement striées ; frise d'oves entre deux tores formant la base de la colonne.

### État de conservation

partie en remploi , partie bûchée , remontage

Chapiteau en remploi creusé pour servir de cuve baptismale et remonté sur un tronc de colonne ; partie supérieure du chapiteau arasée et partie arrière du chapiteau bûchée, en raison de l'installation des fonts baptismaux en 1845 contre le mur du fond de la nef ; moulures de la base abimées..

### Statut, intérêt et protection

Précision sur la protection : Chapiteau roman, daté à tort de l'époque gallo-romaine dans l'arrêté de classement.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : classé au titre objet partiellement, 1920/03/25

Statut de la propriété : propriété de la commune

### Illustrations



Chapiteau roman en remploi,  
transformé en fonts baptismaux.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600899X



Détail partie supérieure :  
armoires des fonts baptismaux.

Phot. Alain Franchella  
IVR82\_19982600898X

### Dossiers liés

Édifice : chapelle Notre-Dame d'Auton, puis Sainte-Anne (IA26000092) Le Pègue, Sainte-Anne

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Chapiteau roman en remploi, transformé en fonts baptismaux.

IVR82\_19982600899X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Détail partie supérieure : armoire des fonts baptismaux.

IVR82\_19982600898X

Auteur de l'illustration : Alain Franchella

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation