



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Rhône-Alpes, Drôme
Grignan
rue Saint-Sauveur

collégiale Saint-Sauveur

Références du dossier

Numéro de dossier : IA26000188
Date de l'enquête initiale : 2000
Date(s) de rédaction : 2002
Cadre de l'étude : inventaire topographique
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00116962

Désignation

Dénomination : collégiale
Vocabulaire : Saint-Sauveur
Parties constituantes non étudiées : escalier indépendant

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 1836, D, 225-226 ; 1979, D, 269

Historique

L'église paroissiale Saint-Jean-Baptiste, dans laquelle un collège de prêtres était fondé en 1484, fut érigée en collégiale en 1512 avec un chapitre de chanoines. Jusqu'au début du XVI^e siècle, les seigneurs de Grignan étaient ensevelis à Valréas, et c'est d'abord la fonction funéraire qui est recherchée dans la construction de l'église Saint-Sauveur par Gaucher Adhémar, baron de Grignan. A cette fonction s'ajoute, de la part de son fils Louis, la volonté d'une création architecturale au goût du jour. Le chœur et la nef de l'église montrent clairement la succession des campagnes de son édification. Le sanctuaire, commandé en 1535 au maître maçon Jean de l'Occhia, ou Delauche, est encore gothique. Il est achevé avant 1539 puisque l'église a déjà été consacrée lorsqu'elle est érigée en collégiale à cette date par une bulle de Paul III, en remplacement de l'église Saint-Jean-Baptiste détruite. Mais les chanoines n'y entrent qu'en janvier 1543. C'est Antoine Soysson qui, en deux campagnes menées entre 1539 et 1542, achève l'édifice et son portail. L'analyse architecturale montre que la couverture en terrasse a été conçue dès l'époque de la construction de l'édifice ; elle est bâtie selon des principes techniques rares en France et que l'on ne connaît guère qu'à Chambord. Le portail à l'antique, achevé en 1542, ne possède pas d'équivalent contemporain en Provence. Dégradé par les huguenots vers 1568, une inscription rappelle sa réfection en 1654 (date portée) par Louis-Gaucher Adhémar de Castellane ; celui-ci fait réaliser de grands travaux dans la 2^e moitié du XVII^e siècle : achèvement de la tour nord, portail et grand escalier reliant le parvis à la rue Saint-Sauveur, escalier intérieur reliant la rue à l'ancienne chapelle de la Vierge devenue sacristie, construction de la tribune en 1664, de la chapelle N.D.-des-sept-douleurs et percement de la chapelle de la Vierge au-dessus (1680 ?). La terrasse est restaurée en 1653 et remise à neuf en 1680 ; au XIX^e siècle elle est réparée à maintes reprises, ainsi que les voûtes suite aux infiltrations d'eau (1810, 1817, 1823, 1834, 1868). Des réparations intérieures sont effectuées au cours du XIX^e siècle, principalement par les maçons grignanais Joseph et Baptiste Fournier. En 1871, le dallage du chœur est remplacé par des carreaux de Viviers, en ciment comprimé, par Michel, maçon.

Période(s) principale(s) : 2^e quart 16^e siècle, 4^e quart 17^e siècle, 3^e quart 19^e siècle

Période(s) secondaire(s) : 3^e quart 17^e siècle

Dates : 1539 (porte la date, daté par travaux historiques), 1542, 1654, 1664, 1833, 1871

Auteur(s) de l'oeuvre : Jean Delauche (maître maçon, attribution par source), Antoine Soysson (maître maçon, attribution par source)

Description

L'église, orientée est-sud-est, est appuyée à la paroi rocheuse sur toute la longueur de son côté nord. Elle est dégagée à l'ouest sur un parvis revêtu d'une calade de galets, surélevé par rapport à la rue Saint-Sauveur ; son mur de soutènement en grand appareil est percé d'un portail à fronton et encadrement ionique (grille de ferronnerie datée 1833) qui donne sur l'escalier à retours reliant la rue au parvis. L'église est construite en moyen appareil de calcaire, avec quelques éléments en moellons (chevet). Les angles, quelques chaînages, l'ensemble de la façade occidentale et de la tour nord-ouest sont appareillés en molasse fine et claire, provenant probablement des carrières du Rouvergue ; le remplissage des parements est complété par de la molasse jaune de Grignan extraite du site même. La couverture en terrasse, bordée d'une balustrade de pierre, est en dalles de calcaire ; le dallage, reposant sur des murets parallèles, cache deux versants couverts de tuiles creuses glaçurées. L'église présente à l'ouest une façade à portail à l'antique surmonté d'une rose, encadré de deux tours créées massives ; celle du nord est pleine à sa base, l'autre contient le clocher. L'élévation sud, longeant la rue, montre des constructions entre les contreforts : à l'ouest, deux chapelles superposées, celle du soubassement (N.D.-des-sept-Douleurs) en légère saillie et en grand appareil, percée de deux oculi et d'une porte ; dans son prolongement, une petite porte à fronton interrompu ouvre sur un escalier dans oeuvre à mur-noyau, donnant accès à la nef de l'église et à la sacristie, et au-dessus à la tribune d'orgue. Le chevet pentagonal est buté par de puissants contreforts ; une lancette en arc brisé à remplage flamboyant ajouré le pan sud, celle qui occupait le pan oriental est murée. L'intérieur de l'édifice se rattache au gothique méridional. Son large vaisseau unique de trois travées séparées par des doubleaux moulurés, est voûté de croisées d'ogives retombant sur des demi colonnes engagées à chapiteaux italianisants. La travée de chœur, surélevée, est d'une importance égale aux travées de la nef ; une voûte d'ogives à cinq quartiers couvre le chœur, également surélevé. Contre le mur gauche de la 2e travée de la nef, sous la voûte, une console appareillée en pendentif portait une petite tribune réservée au seigneur de Grignan, accessible depuis la basse-cour du château. Au fond de la nef une tribune à balustrade est portée par deux colonnes. La 1ère travée de la nef ouvre à droite sur la chapelle de la Vierge, voûtée d'ogives ; elle surmonte la chapelle Notre-Dame-des-sept-douleurs, couverte de deux voûtes d'arêtes. Les deux sacristies, accessibles depuis le chœur et l'escalier latéral, sont voûtées en berceau transversal. Au-dessus de la grande sacristie (ancienne chapelle de la Vierge), la tribune d'orgue est couverte d'une croisée d'ogives.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire ; moyen appareil ; moellon

Matériau(x) de couverture : calcaire en couverture

Plan : plan allongé

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 vaisseau

Couvrements : voûte d'ogives

Type(s) de couverture : terrasse

Escaliers : escalier isolé : escalier tournant à retours, en maçonnerie ; escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours sans jour, en maçonnerie

Décor

Techniques : sculpture (étudié), menuiserie (étudié)

Statut, intérêt et protection

Etroitement lié architecturalement au château de Grignan, dont la terrasse lui sert de couverture, "bâtie selon des principes techniques rares en France et que l'on ne connaît guère qu'à Chambord" (C. Trézin), cet édifice est exceptionnel, tant par son site que par son histoire, indissociable de celle des Adhémar, seigneurs de Grignan.

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Éléments remarquables : portail, tribune

Protections : classé MH, 1840, classé MH, 1951/10/04

Eglise : classement par liste de 1840 ; escalier conduisant à l'église : classement par arrêté du 4 octobre 1951.

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



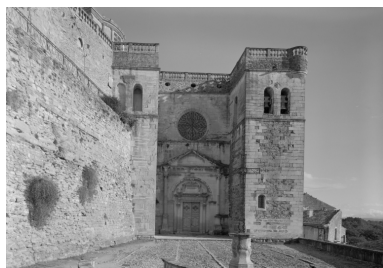
Portail occidental.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20002600849PA



Mur de soutènement du parvis
et portail de l'escalier extérieur,
sur la rue Saint-Sauveur.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20012600062P



Vue du chevet, dans le site.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002601004P



Façade.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600984P



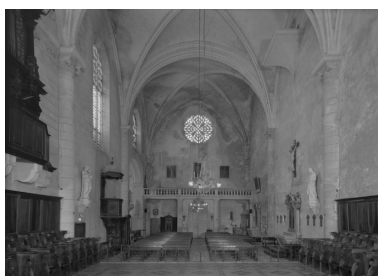
Elévation sur rue de la chapelle
Notre-Dame-des-Sept-Douleurs,
à l'étage de soubassement.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20012600063P



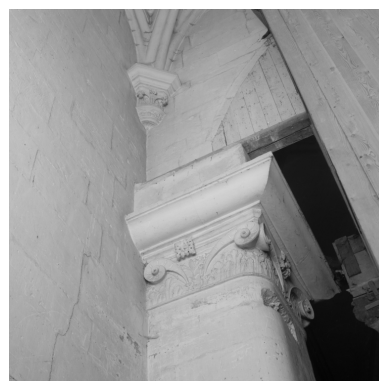
Elévation latérale sur rue, détail :
porte d'entrée de l'escalier,
à l'étage de soubassement.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20012600064P



Vue intérieure, depuis
le fond de la nef.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20002600986P



Vue de la nef, prise depuis le chœur.
Phot. Eric Dessert, Phot.
Martial Couderette
IVR82_20002600850P



Tribune d'orgue, détail : colonne
et chapiteau supportant les
retombées de l'arc, et culot
celles de la croisée d'ogives.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002601007X



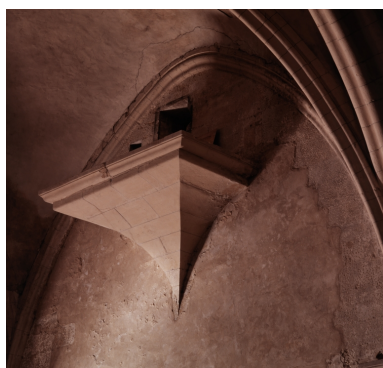
Vue intérieure de la chapelle
Notre-Dame-des-Sept-Douleurs,
à l'étage de soubassement.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20012600066X



Façade.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600985PA



Vue générale du château et de la
collégiale dans le site, prise de l'ouest.
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002600965X



Ancienne tribune seigneuriale,
ouvrant dans la collégiale
depuis le château .
Phot. Eric Dessert
IVR82_20002601006XA



Vue de l'intérieur, depuis la tribune.
Phot. Jean-Marie Refflé
IVR82_20002600989PA

Dossiers liés

Oeuvre(s) partie(s) constituante(s) étudiée(s) : croix monumentale (IA26000215) Grignan, rue Saint-Sauveur

Oeuvre(s) contenue(s) :

Le mobilier de la collégiale Saint-Sauveur (liste supplémentaire) (IM26000562) Grignan, rue Saint-Sauveur

Ampoule à saint chrême, ampoule à huile des catéchumènes (IM26000603) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Autels secondaires (2) de la Sainte-Famille et du Sacré-Coeur, gradins d'autel, degrés d'autel (autels adossés, autels tombeaux) (IM26000574) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Bannière de procession : Immaculée Conception, Saint Louis de Gonzague (IM26000607) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Bénitier (IM26000592) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Cadre (IM26000640) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Cadre (IM26000641) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Chaire à prêcher (IM26000593) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Chandelier d'autel (IM26000600) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Chasuble, étole, manipule, bourse de corporal, voile de calice : ornement vert (IM26000614) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ciboire (IM26000601) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Clôture de choeur, clôture de chapelle : tables de communion (IM26000594) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Clôture des fonts baptismaux (IM26000589) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Costume de suisse (IM26000617) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Croix : Christ en croix (IM26000610) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Devant d'autel de la chapelle Notre-Dame-des-sept-douleurs (IM26000584) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Encensoir (IM26000604) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble : dalmatique, tunique, étole diaconale, 2 manipules blancs (IM26000615) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble : dalmatique, tunique, étole diaconale, 2 manipules rouges (IM26000616) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble d'une croix de confrérie et de 4 bâtons funéraires de procession, de confrérie de pénitents (IM26000608) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 autels-retables secondaires (IM26000573) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 châsses, de saint Primitif et saint Séverin, et de sainte Christine, saint Vincent et saint Victor (IM26000611) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 retables, des autels de la Sainte-Famille et du Sacré-Coeur (IM26000575) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 statues en pendant : Anges (IM26000570) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 tableaux, du retable du maître-autel : la Transfiguration, Dieu le Père (IM26000572) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 tableaux des lambris de demi-revêtement du choeur : Jésus marchant sur les eaux, la Samaritaine (IM26000564) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 2 verrières figurées : Annonciation, Assomption (IM26000566) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 50 stalles et de 2 stalles de célébrant (IM26000595) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 5 chandeliers d'autel (IM26000599) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de 6 chandeliers d'autel et de 2 croix d'autel : garniture d'autel (IM26000598) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de l'autel de la chapelle de la Vierge (autel, tabernacle, gradin d'autel, degrés d'autel) (IM26000579) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de la chapelle de la Vierge (IM26000578) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble de la chapelle Notre-Dame-des-sept-douleurs (IM26000583) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Ensemble des lambris de demi-revêtement du choeur (IM26000563) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur ensemble du maître-autel (IM26000567) Grignan, rue Saint-Sauveur

Fonts baptismaux (IM26000588) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Grand orgue (IM26000642) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Maître-autel (autel, gradin d'autel) (IM26000568) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Meuble de sacristie (IM26000596) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Paire de bâtons de procession de confrérie (IM26000609) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Paire de bustes-reliquaires, de sainte Marie-Jacobé et de sainte Marie-Salomé (IM26000612) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Paire de chandeliers d'acolyte (IM26000597) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Plaque funéraire de Marie de Rabutin-Chantal, marquise de Sévigné (IM26000565) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Plat de quête (IM26000605) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Plateau de communion (?) (IM26000602) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Portail occidental (IM26000643) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Réserve à eau baptismale des fonts baptismaux (IM26000591) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Retable cadre : Sainte Agnès (IM26000633) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Retable de la chapelle de la Vierge (IM26000580) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Retable du maître-autel (IM26000571) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Santon : Pêcheur (IM26000606) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Immaculée Conception (IM26000618) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Saint Jean-Baptiste, des fonts baptismaux (IM26000590) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Saint Joseph (IM26000621) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Saint Pierre (IM26000622) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Saint Roch (IM26000623) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Vierge à l'Enfant (IM26000619) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Vierge à l'Enfant (IM26000582) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Vierge à l'Enfant (IM26000620) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue : Vierge des sept douleurs (IM26000586) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Statue de procession : l'Assomption (IM26000624) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tabernacle à ailes de la chapelle Notre-Dame-des-sept-douleurs (IM26000585) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tabernacle à ailes du maître-autel (IM26000569) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Déposition de croix (IM26000637) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Ecce Homo (IM26000627) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Gaucher Adhémar de Monteil (IM26000639) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : la Dévotion au Sacré-Coeur de saint François de Sales et de sainte Jeanne de Chantal (IM26000626) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : la Mort de saint François Xavier (IM26000628) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : la Sainte Face (IM26000635) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : les Anges recueillant le sang du Christ (IM26000625) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Nativité (IM26000629) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Saint Antoine de Padoue et l'Enfant Jésus (IM26000630) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Sainte Elisabeth de Hongrie soignant un malade (IM26000634) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Saint Eloi (IM26000631) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Sainte Lucie (IM26000636) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Saint Jean-Baptiste (IM26000632) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau : Vierge de douleur en prière (IM26000638) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau de la chapelle Notre-Dame-des-sept-douleurs : le Christ mort veillé par les anges (IM26000587) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau du retable de la chapelle de la Vierge : la Vision de saint Pie V pendant la bataille de Lépante (IM26000581) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau du retable de la Sainte-Famille : l'Adoration des Mages (IM26000576) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Tableau du retable du Sacré-Coeur : le Sacré-Coeur (IM26000577) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Vantaux du portail occidental (IM26000644) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur
Vase d'autel (IM26000613) Rhône-Alpes, Drôme, Grignan, rue Saint-Sauveur

Auteur(s) du dossier : Geneviève Jourdan, Christian Trézin

Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Portail occidental.

IVR82_20002600849PA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Mur de soutènement du parvis et portail de l'escalier extérieur, sur la rue Saint-Sauveur.

IVR82_20012600062P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue du chevet, dans le site.

IVR82_20002601004P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade.

IVR82_20002600984P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation sur rue de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, à l'étage de soubassement.

IVR82_20012600063P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Elévation latérale sur rue, détail : porte d'entrée de l'escalier, à l'étage de soubassement.

IVR82_20012600064P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure, depuis le fond de la nef.

IVR82_20002600986P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la nef, prise depuis le chœur.

IVR82_20002600850P

Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Martial Couderette

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Tribune d'orgue, détail : colonne et chapiteau supportant les retombées de l'arc, et culot celles de la croisée d'ogives.

IVR82_20002601007X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue intérieure de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Douleurs, à l'étage de soubassement.

IVR82_20012600066X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Façade.

IVR82_20002600985PA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue générale du château et de la collégiale dans le site, prise de l'ouest.

IVR82_20002600965X

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ancienne tribune seigneuriale, ouvrant dans la collégiale depuis le château .

IVR82_20002601006XA

Auteur de l'illustration : Eric Dessert

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de l'intérieur, depuis la tribune.

IVR82_20002600989PA

Auteur de l'illustration : Jean-Marie Refflé

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation