Lyon 2e
1 place de l' Hôpital , rue Marcel-Gabriel-Rivière , 58-74 quai Jules-Courmont , 7-9 rue de la Barre , rue Bellecordière

# Rampe d'appui du grand escalier du bâtiment B

## Références du dossier

Numéro de dossier : IM69001467
Date de l'enquête initiale : 2010
Date(s) de rédaction : 2010
Cadre de l'étude : inventaire topographique Inventaire de la Ville de Lyon
Degré d'étude : étudié
Référence du dossier Monument Historique : PA00117821

## Désignation

Dénomination : rampe d'appui

## Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en ville
Emplacement dans l'édifice : escalier du bâtiment B

## Historique

Période(s) principale(s) : 2e quart 18e siècle
Dates : 1747
Auteur(s) de l'oeuvre : Soufflot Jules Germain (architecte), Antoine Brazier (serrurier)

## Description

### Eléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : ferronnerie

Mesures :
dimensions non prises

### État de conservation

bon état

## Statut, intérêt et protection

Protections : classé MH, 2011/11/22
Statut de la propriété : propriété d'une personne morale

## Références documentaires

### Documents d'archive

- **B HD 87**
  AC Lyon. Fonds des Hospices civils de Lyon. B HD 87
  AC Lyon

## Illustrations

Départ de l'escalier
Phot. Eric Dessert, Phot. Fausto Urru
IVR82_20096905570NUCA

Vue générale
Phot. Eric Dessert, Phot. Fausto Urru
IVR82_20096905568NUCA

## Dossiers liés

**Oeuvre(s) contenue(s) :**

Auteur(s) du dossier : Véronique Belle, Maryannick Chalabi
Copyright(s) : © Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon

Départ de l'escalier

IVR82_20096905570NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Fausto Urru
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Vue générale

IVR82_20096905568NUCA
Auteur de l'illustration : Eric Dessert, Auteur de l'illustration : Fausto Urru
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation