



Auvergne, Puy-de-Dôme
Saint-Floret
église paroissiale

chasuble, étole, manipule, voile de calice, pale : ornement doré n°1

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63005714

Date de l'enquête initiale : 2016

Date(s) de rédaction : 2016

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, manipule, voile de calice, pale

Précision sur la dénomination : ornement doré

Compléments de localisation

Historique

Période(s) principale(s) : 2e moitié 19e siècle

Description

le fond de l'ornement est de drap d'or brodé de guipure sur carton, multicolore et frisé doré. A la croisée dorsale le Trigramme est brodé de guipure de filé.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (chaîne) : drap d'or, brodé ; coton (trame)

Mesures : h : 113 (= chasuble)la : 67 (= chasuble)h : 120 (= étole)la : 23 (= étole)h : 47 (= manipule)la : 22 (= manipule)h : 61 (= voile de calice)la : 54 (= voile de calice)h : 15 (= pale)la : 15 (= pale)

Représentations :

fleurette, fleur, I.H.S.

L'ornementation du fond est à petites croix de guipure dorée, celle des orfrois, matérialisés par des galons de broderie, est à spirales à fleurs, fleurettes et feuilles. A la croisée dorsale le trigramme doré est brodé dans un polylobe de même.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du devant de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300187NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300188NUC4A



Vue générale de l'étole, du manipule,
du voile de calice et de la pale
Phot. Christian Parisey
IVR84_20166300211NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale (IA63002522) Auvergne, Puy-de-Dôme, Saint-Floret

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble

IVR84_20166300187NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble

IVR84_20166300188NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole, du manipule, du voile de calice et de la pale

IVR84_20166300211NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation