



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

**Inventaire général
du patrimoine culturel**

Auvergne, Puy-de-Dôme
Anzat-le-Luguet
église paroissiale Notre-Dame

chasuble, étole, voile de calice, bourse de corporal : ornement vert

Références du dossier

Numéro de dossier : IM63003684

Date de l'enquête initiale : 2013

Date(s) de rédaction : 2013

Cadre de l'étude : enquête thématique régionale tissus et ornements liturgiques en Auvergne

Degré d'étude : étudié

Désignation

Dénomination : chasuble, étole, voile de calice, bourse de corporal

Précision sur la dénomination : ornement vert

Compléments de localisation

Historique

Le fond et les accessoires ont été taillés dans un tissu plus ancien, reteint, pouvant remonter au 18e siècle. Les orfrois et le montage général sont de la première moitié du 19e siècle. Le tissu est orfrois est identique à celui de l'ornement rouge d'Apchat (63) : [IM63003691](#).

Période(s) principale(s) : 1ère moitié 19e siècle

Période(s) secondaire(s) : 18e siècle

Description

Fond : gros de Tours broché, reteint en vert après tissage. Orfrois de fond satin à trame lancée de filé à lame d'accompagnement argent (repris par deux passées), à médaillons brochés à liage repris en sergé 3 lie 1 sens S. A la croisée le trigramme est broché, en filet riant et trame d'accompagnement argent, à motifs de fleurettes non liés.

Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : tissu

Matériaux : soie (trame) : broché, lancé, gros de Tours ; soie (chaîne)

Mesures : h : 110 (= chasuble)la : 65 (= chasuble)h : 121 (= étole)la : 24 (= étole)h : 59 (= voile de calice)la : 48 (= voile de calice)

Dimensions de la bourse de corporal non prises.

Représentations :

ruban, dentelle, bouquet, grappe, fleur, médaillon, raisin, croix, clous, la couronne d'épines

L'ornementation du fond est à bouquets et rubans de dentelle, elle a été reteinte. Les orfrois sont à fond argenté ornés de feuilles, grappes, croix pattées et épis de blé, ponctué de médaillons de fleurs polychromes. A la croisée dorsale le Trigramme I.H.S, ponctué de la croix, surmonte les trois clous inscrits dans la couronne d'épine ; il est dessiné par des fleurettes polychromes. Un galon borde les orfrois, il est orné de triangle sur fond de gloire, de croix de Malte, de feuilles stylisées et de fleurettes.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la commune

Illustrations



Vue générale du
devant de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300459NUC4A



Vue générale du dos de la chasuble.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300460NUC4A



Vue générale de la bourse de
corporal et du voile de calice.
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300466NUC4A



Vue générale de l'étole
Phot. Christian Parisey
IVR83_20136300464NUC4A

Dossiers liés

Édifice : église paroissiale Notre-Dame (IA63002376) Auvergne, Puy-de-Dôme, Anzat-le-Luguet

Auteur(s) du dossier : Maryse Durin-Tercelin

Copyright(s) : © Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel



Vue générale du devant de la chasuble.

IVR83_20136300459NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale du dos de la chasuble.

IVR83_20136300460NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de la bourse de corporal et du voile de calice.

IVR83_20136300466NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation



Vue générale de l'étole

IVR83_20136300464NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP
communication libre, reproduction soumise à autorisation