



Rhône-Alpes, Ain
Saint-Maurice-de-Rémens
239 rue Jean-Mermoz

Communs du château de Saint-Maurice-de-Rémens

Références du dossier

Numéro de dossier : IA01000774
Date de l'enquête initiale : 2020
Date(s) de rédaction : 2022
Cadre de l'étude : opération ponctuelle
Degré d'étude : monographié

Désignation

Dénomination : communs
Destinations successives : logement, école maternelle
Parties constituantes non étudiées : écurie, sellerie, étable, cour, remise, logement

Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village
Références cadastrales : 2017, AE , 16 ; 1827, B, 1118

Historique

L'aile occidentale des communs, longeant la route, est sans doute la plus ancienne, figurant déjà sur le cadastre napoléonien en 1827. A cette date, il s'agit d'une maison indépendante, référencée sous le nom de "Quart Godard", et appartenant à la Veuve Benoît Trapey. L'aile nord en retour d'équerre est construite en 1889 par Léopold de Tricaud. Elle est répertoriée aux matrices cadastrales sous l'appellation "écurie et sellerie ; petite et grande remise".

Après le décès de Gabrielle de Tricaud, les communs ont été mis en location par la comtesse de Saint-Exupéry dès 1927, et n'ont donc pas été compris au premier projet d'aménagement de la colonie. Ils sont d'abord occupés par un marchand de vins en gros, qui emploie une partie des remises et hangars comme chais, mais quitte les lieux à la suite de sa mobilisation en 1939. La caisse des écoles loue ensuite les bâtiments à la commune de Saint-Maurice-de-Rémens pour y installer l'école enfantine du village et un logement d'institutrice (1943-1948). A la fin des années 1940, les communs sont transformés en logements pour les employés de la colonie ; la cour est utilisée comme préau secondaire. En 1985, le bureau et la lingerie aménagés dans la chapelle sont déplacés dans les écuries.

Période(s) principale(s) : limite 18e siècle 19e siècle (), 4e quart 19e siècle ()
Dates : 1889 (daté par source)

Description

Les communs comprennent trois bâtiments disposés en U autour d'une cour. L'aile nord est traversée par un passage cocher reliant la cour du château à la cour des communs. Elle comprend une écurie bien conservée au sud, surmontée d'anciens fenils transformés tardivement en logements et bureaux. Le bâtiment ouest, ouvrant uniquement sur la cour, possède un corps central à deux niveaux et pignon découvert, orné d'une statue de saint Antoine le Grand. Le rez-de-chaussée accueille une étable dotée d'une mangeoire en bois, l'étage est desservi par un escalier en équerre en bois. A l'est se trouve un hangar agricole indépendant, abritant actuellement un modèle réduit d'avion.

Éléments descriptifs

Matériau(x) du gros-oeuvre, mise en oeuvre et revêtement : calcaire, moellon, enduit ; brique
Matériau(x) de couverture : tuile mécanique

Étage(s) ou vaisseau(x) : 1 étage carré, comble à surcroît

Type(s) de couverture : toit à longs pans

Escaliers : escalier dans-oeuvre : escalier tournant à retours avec jour, en charpente ; escalier dans-oeuvre : escalier droit, en charpente

Typologies et état de conservation

État de conservation : bon état

Décor

Techniques : sculpture

Représentations : saint Antoine abbé ; cheval

Précision sur les représentations :

Statue (plâtre ou terre cuite ?) représentant saint Antoine un livre ouvert à la main, une clochette au poignet et un cochon au pied. Inscription latine tirée du Psaume 144, sur le socle : APERIS MANUM TUAM ET IMPLES OMNE ANIMAL BENEDICTIONE (Tu ouvres ta main et rassasies avec bonté tout ce qui vit)

L'écurie était anciennement décorée de deux têtes de cheval, dont l'une a été volée et la seconde déposée.

Statut, intérêt et protection

Statut de la propriété : propriété de la région

Références documentaires

Documents d'archive

- **AD Ain. 3 P 3011. Matrice des propriétés foncières. 1827-1913.**
AD Ain. 3 P 3011. **Matrice des propriétés foncières. 1827-1913.**
Folio 173-174 : Léopold de Tricaud. Construction neuve sur la parcelle B 1115, 1889 : faisanderie ; petite remise ; écurie et sellerie ; grande remise ; glacière.
AD Ain : 3 P 3011
- **AC Lyon. 1762 W 120. Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain) 1980-1987.**
AC Lyon. 1762 W 120. **Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain).** 1980-1987. Dossiers de travaux (par année), plans.
1985 : projet de réaménagement global ; aménagement de bureaux et lingerie dans l'écurie pour libérer la chapelle à transformer en musée Saint-Exupéry.
AC Lyon : 1762 W 120
- **AC Lyon. 1762 W 117. Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens. 1932-1987.**
AC Lyon. 1762 W 117. **Caisse des écoles : biens immobiliers, gestion. Château de Saint-Maurice-de-Rémens (Ain).** 1932-1987. Location de bâtiments à la commune ou à des particuliers (1935-1948). Parc et jardin : aménagement et entretien (1932-1970). Internat Saint-Exupéry (internat primaire de garçons), collaboration avec l'œuvre des pupilles de l'école primaire (1952-1987).
AC Lyon : 1762 W 117

Illustrations



Vue des communs, depuis la cour
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20200100862NUCAQ



Cour des communs, détail de
la statue de Saint Antoine abbé
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100265NUCA

Vue des communs, depuis le parc
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20200101097NUCAQ



Passage cocher, vue
prise depuis la cour
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100262NUCAQ

Vue de la cour des communs
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100264NUCA



Passage cocher, porte
donnant sur le château
Phot. Magali Delavenne
IVR84_20200101026NUCA



Fenière
Phot. Magali Delavenne
IVR84_20200101027NUCA



Aisseliers ouvragés
supportant l'avant-toit
Phot. Magali Delavenne
IVR84_20200101028NUCA



Ecuries, vue intérieure
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100267NUCAQ



Ecuries, vue des deux stalles centrales
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100271NUCAQ



Ecuries, détail du bat-flanc
séparant les stalles centrales
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100276NUCA



Ecuries, mangeoire en
bois et râteliers en fonte
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100274NUCA



Ecuries, mangeoire en fonte
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100275NUCA



Escalier tournant en charpente
Phot. Magali Delavenne
IVR84_20210100444NUCA



Etable, vue intérieure
avec mangeoire et râtelier
Phot. Franck Trabouillet
IVR84_20210100266NUCA



Etable, escalier droit en charpente
Phot. Magali Delavenne
IVR84_20210100443NUCA

Dossiers liés

Est partie constituante de : Château, puis colonie de vacances et préventorium, maison familiale d'Antoine de Saint-Exupéry (IA01000772) Rhône-Alpes, Ain, Saint-Maurice-de-Rémens, 239 rue Jean-Mermoz

Dossiers de synthèse :

Présentation de l'opération ponctuelle "Château de Saint-Maurice-de-Rémens" (IA01000779) Rhône-Alpes, Ain, Saint-Maurice-de-Rémens, 239 rue Jean-Mermoz

Oeuvre(s) contenue(s) :

Auteur(s) du dossier : Magali Delavenne

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel



Vue des communs, depuis la cour

IVR84_20200100862NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue des communs, depuis le parc

IVR84_20200101097NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Vue de la cour des communs

IVR84_20210100264NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Cour des communs, détail de la statue de Saint Antoine abbé

IVR84_20210100265NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage cocher, vue prise depuis la cour

IVR84_20210100262NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Passage cocher, porte donnant sur le château

IVR84_20200101026NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Fenière

IVR84_20200101027NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Aisseliers ouvragés supportant l'avant-toit

IVR84_20200101028NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecuries, vue intérieure

IVR84_20210100267NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecuries, vue des deux stalles centrales

IVR84_20210100271NUCAQ

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecuries, détail du bat-flanc séparant les stalles centrales

IVR84_20210100276NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecuries, mangeoire en bois et râteliers en fonte

IVR84_20210100274NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Ecuries, mangeoire en fonte

IVR84_20210100275NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Escalier tournant en charpente

IVR84_20210100444NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etable, vue intérieure avec mangeoire et râtelier

IVR84_20210100266NUCA

Auteur de l'illustration : Franck Trabouillet

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation



Etable, escalier droit en charpente

IVR84_20210100443NUCA

Auteur de l'illustration : Magali Delavenne

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation