



Auvergne, Puy-de-Dôme  
Randan  
place Adélaïde d'Orléans

## Estampe d'après Victor Adam - *Vue du Palais Royal*

### Références du dossier

Numéro de dossier : IM63004828

Date de l'enquête initiale : 2002

Date(s) de rédaction : 2021

Cadre de l'étude : opération ponctuelle Inventaire du fonds mobilier du domaine royal de Randan

Degré d'étude : étudié

### Désignation

Dénomination : estampe

Titres : Vue du Palais Royal

### Compléments de localisation

Milieu d'implantation : en village

### Historique

Vue du Palais Royal, dessinée par Jacques Dominique Charles Gavard, grâce au diagraph, redécouvert et beaucoup pratiqué par l'auteur. La mention " dédiée à la Reine des Français " (Marie-Amélie de Bourbon-Siciles, épouse du roi Louis-Philippe Ier) indique une réalisation sous la monarchie de Juillet.

Période(s) principale(s) : 1<sup>ère</sup> moitié 19<sup>e</sup> siècle

Auteur(s) de l'oeuvre : Jacques Dominique Charles Gavard (dessinateur), Jean-Victor Vincent Adam (graveur),

Étienne Ardit (imprimeur), Pierre-Prosper Souty (encadreur, doreur)

Lieu d'exécution : Île-de-France, Paris, Paris

### Description

Lithographie, sous verre et encadrée ; cadre doré.

### Éléments descriptifs

Catégorie(s) technique(s) : estampe

Éléments structurels, forme, fonctionnement : support, rectangulaire horizontal

Matériaux : papier (support) : taille douce

Mesures :

h = 43,5 ; la = 60

Représentations :

vue d'architecture : bâtiment

corps de l'armée

Vue du Palais Royal ; corps de l'armée au premier plan.

Inscriptions & marques : lettre (gravé, sur l'oeuvre), inscription (manuscrit, sur l'oeuvre)

Précisions et transcriptions :

Lettre : (titre) VUE DU PALAIS ROYAL / Dédicée à la Reine des Français. / Cette vue a été faite sous les yeux de leurs Majestés / avec le diagraphe dont M.r Gavard est inventeur / (b. g.) Gavard fec.t / (b. d.) fig. par V.or Adam / (b. g.) à Paris, chez l'auteur, place du marché St Honoré N°15 / (b. d.) Imp lith de E Ardit

Inscription (au dos) : N°3

Étiquette (au dos) : A LA GRANDE FABRIQUE, / Place du Louvre, N. 18, en face de la Colonnade. / P. SOUTY Fils, / Doreur du Ministère de l'intérieur et de la Ville / de Paris, / Tient Fabrique et Magasin de Bordures dorées, de Profils / variés, gothiques et grecques ; Cadres en bois des îles ; en-/cadre, nettoie, restaure, vernit les Tableaux, Estampes, / Dessins et Miniatures. Articles pour le dessin, la peinture / à l'huile, à l'aquarelle, et la miniature. / Exposition, vente, location de Tableaux et Dessins mo-/dernes. A PARIS.

## État de conservation

oeuvre tachée

## Statut, intérêt et protection

Intérêt de l'œuvre : à signaler

Protections : 1991/02/07 classé au titre objet, 1991/02/07

Statut de la propriété : propriété de la région

## Données complémentaires

F-MDT-Randan

NCVENT	625
--------	-----

## Illustrations



Vue générale

Phot. Maryse Durin-Tercelin

IVR84\_20216300817NUCA

Auteur(s) du dossier : Valérie Groboillot, Nathalie Buysens

Copyright(s) : © Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Centre des monuments nationaux



Vue générale

IVR84\_20216300817NUCA

Auteur de l'illustration : Maryse Durin-Tercelin

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation