



Vue de la frise du hall d'accueil d'origine, partie droite (ouest). Semble évoquer diverses facettes de la personnalité de Blaise Pascal, ici : RENOMMÉE, SCIENCE, ESPRIT CRÉATEUR, GÉNIE, PHILOSOPHIE, GÉOMÉTRIE, LIBERTÉ, GRANDEUR DE L'HOMME. Et peut-être d'autres éléments masqués par le faux-plafond de la zone d'accueil qui déborde sur l'extérieur.

IVR84_20196300065NUC4A

Auteur de l'illustration : Christian Parisey

Date de prise de vue : 2019

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation