



Scène des philosophes convertis par sainte Catherine. Papier fin, tons rosés (citrate ?), fort curling au réchauffement. Les photos des peintures sont numérotées au dos au crayon. Plaques de 17,2x12. 1899 B Diana Montbrison. Fonds Brassart, cote 5081

Référence du document reproduit :

- **Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart. Cote 5081. [Archives du château, communiquées par M. de Bibl. Diana, Montbrison. Fonds Brassart. Cote 5081. [Archives du château, communiquées par M. de Vazelhes.] Grézieux-le-Fromental, [Vues générales des différentes scènes de la vie de sainte Catherine de l'ancienne église].** Les photos des peintures sont numérotées au dos au crayon. Papier fin, tons rosés (citrate ?), fort curling au réchauffement. Plaques de 17,2x12.

IVR82_20084200203NUCA

Auteur de l'illustration : Eric (reproduction) Dessert

Auteur du document reproduit : Eleuthère Brassart

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque de la Diana, Montbrison

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation