



Simulations d'implantation : jour et nuit. Sculpture du parvis, à l'origine

Projet, phase 1 : simulation d'implantation, éclairage diurne et éclairage nocturne (sculpture du parvis à l'origine) (A Région Auvergne-Rhône-Alpes, 2113 WR 12)

Référence du document reproduit :

- **[Maquettes du projet] / Stefanini Michel (sculpteur), 2008 (A Région Auvergne-Rhône-Alpes, 2113 WR 12)**  
**[Maquettes du projet] / Stefanini Michel (sculpteur), 2008. Impressions numériques coul., 13x18 cm et 21x29 cm (A Région Auvergne-Rhône-Alpes, 2113 WR 12)**  
A Région Auvergne-Rhône-Alpes site de Clermont-Ferrand : 2113 WR 12

IVR84\_20241500066NUCA

Auteur de l'illustration (reproduction) : Catherine Guégan

Auteur du document reproduit : Michel Stefanini

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation