



Plan de masse : aménagement de la plasturgie et emplacement des peintures monumentales de C. Noizet-Faucon (Curtelin Ricard), 1997

IVR82\_20116904001NUC

Auteur de l'illustration (reproduction) : Marion Fourcayran

Auteur du document reproduit : Jean-Philippe et: Associés (architectes) Curtelin Charles et: Ricard

© Archives privées Lycée Hector Guimard

reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation