

(Ouvrages d'art courants) . 47

Suite des ouvrages inférieurs en maçonnerie

Nombre en remplacement des ouvrages	Section	Largeur	Hauteur	Longueur	Cote des talus	Dépense	Site des ouvrages	Observations
Aqueduc de 0.80 à simples longrines (Type N° 40)								
Superf. 62,193	0 <sup>m</sup> 80	1 <sup>m</sup> 25	2 <sup>m</sup> 50	19 <sup>m</sup>	1 <sup>m</sup> 25	165 <sup>fr</sup>		
Aqueduc de 1 <sup>m</sup> 00								
1 <sup>er</sup> sous charge de remblai (Types N° 239 et 242).								
Superf. de 2 ouvrages	1 <sup>m</sup>	0 30	1 <sup>m</sup> 00	21 <sup>m</sup> 00	107 <sup>m</sup>	3,072 <sup>fr</sup>	21 <sup>fr</sup> 145 315	avec maçon en talus, abutis imparts (Fig. 2)
Superf. 60,964	1 <sup>m</sup> 00	0 <sup>m</sup> 30	1 <sup>m</sup> 00	15 <sup>m</sup> 00	124 <sup>m</sup>	3,172 <sup>fr</sup>	235 <sup>fr</sup>	Type N° 2. avec abutement triangulaire
2 <sup>es</sup> sous charge de remblai avec poutres et murs de clôture (Types N° 10 et 241).								
Superf. de 10 ouvrages	1 <sup>m</sup> 00	0 <sup>m</sup> 50	1 <sup>m</sup> 00	12 <sup>m</sup> 25	118 <sup>m</sup>	5,136 <sup>fr</sup>	95 <sup>fr</sup> 148 304	
Superf. 62,180	1 <sup>m</sup> 00	0 <sup>m</sup> 35	1 <sup>m</sup> 00	10 <sup>m</sup> 10	165 <sup>m</sup>	5,115 <sup>fr</sup>		
3 <sup>es</sup> sous ballast.								
Superf. de 2 ouvrages	0 <sup>m</sup> 80	0 <sup>m</sup> 50	1 <sup>m</sup> 00	4 <sup>m</sup> 50	47 <sup>m</sup>	1,830 <sup>fr</sup>	222 <sup>fr</sup> 149 505	

Compte-rendu statistique de la construction de la section de Murat à Vic-sur-Cère, par W. Nördling. Ouvrages d'art courant.

Référence du document reproduit :

- **Compte-rendu statistique de la construction de la section Murat-Vic-sur-Cère de la ligne Arvant au Lot.**  
Bibliothèque du patrimoine de Clermont-Ferrand. A10045. Compagnie du chemin de fer d'Orléans. Réseau central. Ligne d'Arvant au Lot. **Compte-rendu statistique de la construction de la section de Murat à Vic-sur-Cère**, par Wilhelm Nördling, Paris, 1869. Autographié.  
B Patrimoine, Clermont-Ferrand : A10045

IVR83\_19821500789X

Auteur de l'illustration : Roger Choplain, Auteur de l'illustration : Roland Maston

© Région Auvergne - Inventaire général du Patrimoine culturel, ADAGP  
communication libre, reproduction soumise à autorisation