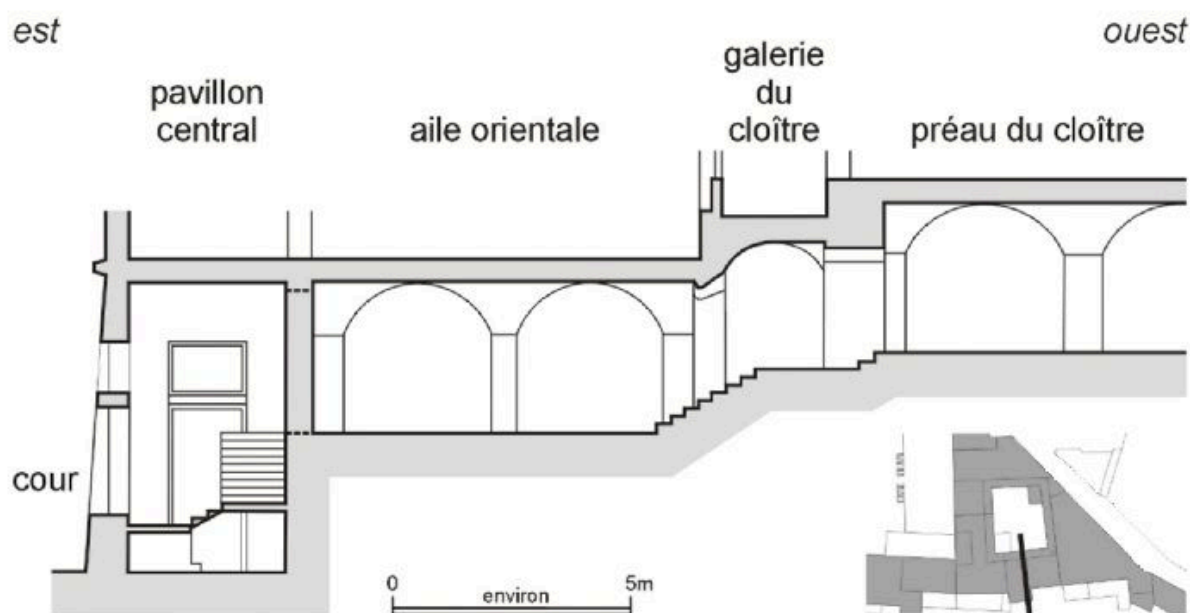


Projet de reconstruction de l'aile orientale du cloître. Coupe transversale de l'étage de soubassement.

Dess. Inv. P. Cherblanc, 2003, d'après Paul Pascalon, 1881.



Coupe de l'étage de soubassement de l'aile est du cloître, d'après le projet de reconstruction de Paul Pascalon en 1881

Référence du document reproduit :

- **Antiquaille [ensemble de 16 feuilles pour la reconstruction des ailes est et sud du cloître] / Paul Pascalon. 1881**
Antiquaille [ensemble de 16 feuilles pour la reconstruction des ailes est et sud du cloître] / Paul Pascalon. 1881. 16 photocop. (réduites). N.B. Les originaux sont perdus (HCL, Services techniques). [1] **Façade sur la ville.** [2] **Ouvertures des caves, façade sur la ville.** [3] **Détail (...) d'une croisée du rez-de-chaussée de la façade sur la ville.** [4] **Toiture du pavillon central.** [5] **Elévation de la façade A [aile orientale, façade sur le cloître].** [6] **[Aile orientale, coupe transversale].** [7] **Coupes [de l'étage de soubassement de l'aile est].** [8] **Mur des façades [de l'aile orientale] sur la cour d'entrée [cloître] (fondations).** [9] **Plan et élévation de la pile n° 6 [pile sud-est du cloître].** [10] **Plan de la pile d'angle (6), cour d'entrée [pile sud-est du cloître].** **Plan et élévation du dossier double (27).** **Elévation de l'ouverture d'entrée des caves, dans le pavillon central.** [11] **Plan et élévation des jambages 11, 12 et 59 [angle nord-est du cloître].** [12] **Elévation de la façade A' [aile sud, façade sur le cloître et coupe du caveau de saint Pothin].** [13] **[Aile sud].** **Façade sur la cour de la Cuisine.** [14] **[Aile sud].**

Coupe transversale. [15] [Aile sud, projet d'escalier]. Coupe sur AB. Coupe sur CD. [16] Boiserie du réfectoire. Face du côté de la cour d'entrée.

IVR82_20046901041NUD

Auteur de l'illustration : Paul Cherblanc

Technique de relevé : reprise de fond ;

© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Ville de Lyon
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation