



Retable du maître-autel, tableau : Christ en croix, sainte Madeleine, la Vierge et saint Jean, peint à Rome par Guy François probablement avec la collaboration de son frère Jean, 1619

IVR84_20254300099NUCA

Auteur de l'illustration : Michel Pérès

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation