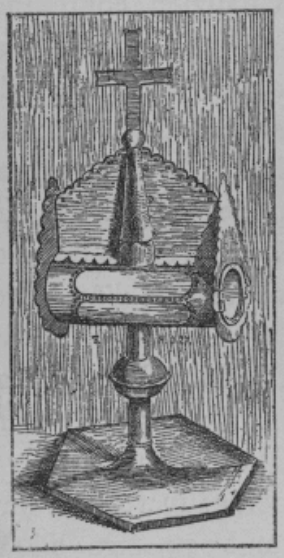
des compartiments carrés, ornés chacun
fort joli bénitier octogone pédiculé, du
premières assises, paraît avoir existé à
XVIIIe siècle par un petit clocher bâti en
quatre baies en plein cintre et coiffé d'un

de cuivre, haut de 0m 27, avec cylindre
fermées. On y voyait aussi naguères un
ul, bon travail de la première moitié du

e moulures qui accu-
aisée à déchiffrer, et,
de bronze, aussi du
ocession.
aste plateau de l'*Ai-*
n, si régulier que l'on
couvert de débris de
médailles y auraient
, le rocher de *Saint-*
misphériques et par-
ent pour être le *four*,
cupules analogues se
dans le voisinage. Il
es païennes, peut-être



486. — RELIQUAIRE
A ALBIEU
D'après un dessin de V. Durand.

curieuse éminence basaltique, hérissée de
ief d'une ville immense.
de la fin du XVe siècle. Elle a une nef de
après coup, et deux chapelles latérales, le
es, largeur à la nef, 6m50, au chœur 5m15.

485. - Reliquaire à Albieu, d'après un dessin de Vincent Durand.

Référence du document reproduit :

- **Le Forez pittoresque et monumental**
  "Le Forez pittoresque et monumental" / Félix Thiollier, Lyon : Imprimerie A. Waltener et Cie, 1889, p. 301. Gravure.

IVR82_20034200216X
Auteur de l'illustration : Eric Dessert
Auteur du document reproduit : Vincent (dessinateur) Durand

Date de prise de vue : 2001
© Région Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel ; © Bibliothèque de la Diana, Montbrison
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation