



Espaces de transition (entre extérieur et intérieur des immeubles). Muraille de Chine : hall d'entrée ouvert. (Photo chercheure.)

IVR84_20206301055NUCA

Auteur de l'illustration : Bénédicte Renaud-Morand

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel
communication libre, reproduction soumise à autorisation