

# SCINTILLA

Conception : Damien Valero, artiste plasticien  
Mise en œuvre : Sébastien Tessier, architecte scénographe

Œuvre réalisée dans le cadre du 1% artistique pour le lycée Lalande de Bourg-en-Bresse, collection Région Auvergne Rhône Alpes.

GLAS N°1 = canal 1-8  
GLAS N°2 = canal 9-16  
GLAS N°3 = canal 17-24  
GLAS N°4 = canal 25-32  
GLAS N°5 = canal 33-40  
GLAS N°6 = canal 41-48  
GLAS N°7 = canal 49-56  
GLAS N°8 = canal 57-64

5 m 6 m 7 m 8 m 9 m 10 m 11 m 12 m

electronic cabinet

Fascinés par les instruments scientifiques réunis en cabinet de curiosités dans le couloir menant aux salles de cours, l'artiste Damien Valero et l'architecte Sébastien Tessier ont réalisé un projet en écho avec les recherches sur les phénomènes électriques d'André-Marie Ampère, professeur de physique chimie de 1801 à 1803 à Bourg-en-Bresse, ainsi que les découvertes de Joseph Jérôme Lefrançois de Lalande, astronome français célèbre du XVIII<sup>e</sup> siècle, qui donne son nom au lycée.

Ces deux personnalités issues du siècle des lumières ont apporté de nouvelles connaissances scientifiques dans un esprit proche des encyclopédistes.

L'œuvre de Damien Valero et Sébastien Tessier cherche à lier le rêve des Lumières d'unifier la science et l'art, en mêlant ici les références aux recherches astronomiques de Lalande et les avancées scientifiques d'Ampère.

La lumière de l'éclair évoque l'instant électrique, le lien entre le ciel et la terre, l'astronomie et la physique, l'avenir des sciences, les connaissances.

L'œuvre s'intitule « Scintilla » qui signifie en latin « l'étincelle ».

La Région Auvergne-Rhône-Alpes  
1% artistique  
Atelier Damien VALERO  
PETER PLATZ SPEZIALGLAS GMBH  
GURNER MIROITERIE

IVR84\_20240100327NUCA

Auteur de l'illustration : Catherine Guégan

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation