



Effets de collage. 1-5 boulevard Claude-Bernard. Effet de collage ou de juxtaposition d'une manière de faire la ville (maison préexistante à l'opération avec mur gouttereau aveugle en attente de mitoyenneté, avec façade principale d'entrée sur la rue) et trois "boîtes d'entrée" (c'est le terme utilisé par Georges Bovet) d'un immeuble disposé perpendiculairement à la rue, donnant sur un parking animé d'arbres et bancs. (Photo chercheur.)

IVR84\_20206301048NUCA

Auteur de l'illustration : Bénédicte Renaud-Morand

Date de prise de vue : 2020

© Région Auvergne-Rhône-Alpes, Inventaire général du patrimoine culturel  
communication libre, reproduction soumise à autorisation