



Maquette de la composition de Jocelyne Antoine, 1971.

Référence du document reproduit :

Lycée technique d'État de la Martinière garçons : projet d'une peinture murale (1971) (AN. 20020101/3)

Lycée technique d'État de la Martinière garçons : projet d'une peinture murale : maquette de l'œuvre / Studio de Nattes, Lyon. 1971. 1 fotogr. pos. : coul. (AN. 20020101/3).

AN Pierrefitte-sur-Seine : 20020101/3

IVR84_20206900448NUCA

Auteur(s) du document reproduit Jocelyne Antoine

Auteur(s) de l'illustration Elisabeth Dandel

Date de prise de vue : 2019

Copyrights : © Archives nationales

Diffusion : reproduction soumise à autorisation du titulaire des droits d'exploitation

Apparaît dans le(s) dossier(s) :

[IM69001978] Ensemble de 2 peintures monumentales : Opposition des rythmes naturels et des rythmes mécaniques ; Pulsation de la nature